



Praxe v Belgii

Pavlína Tománková

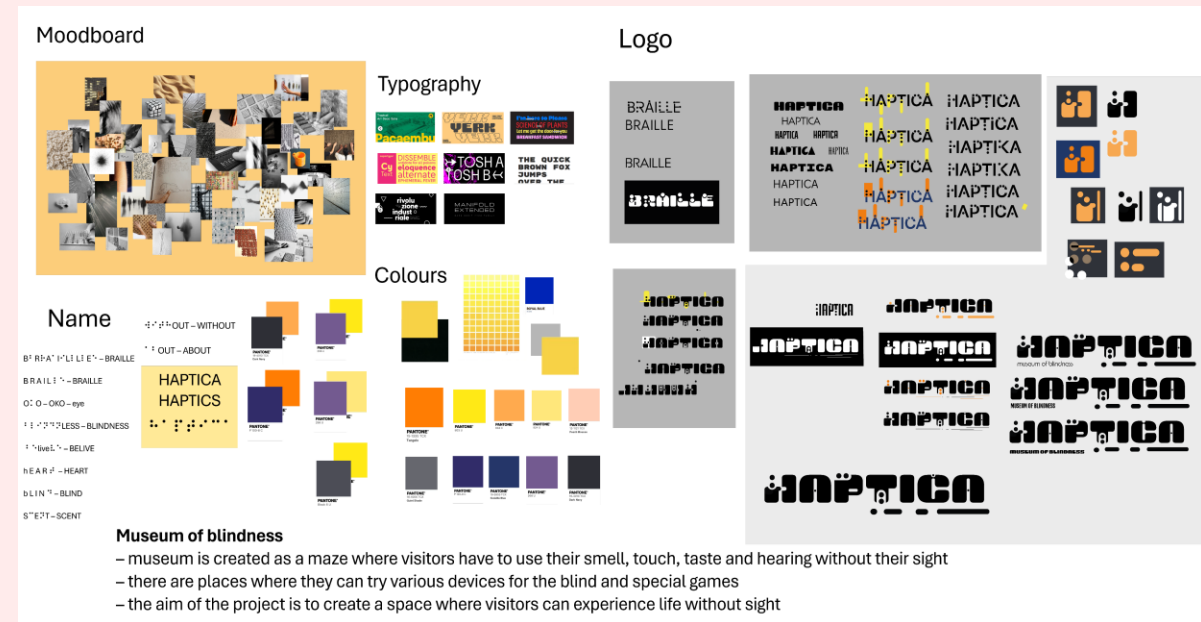
Škola Don Bosco



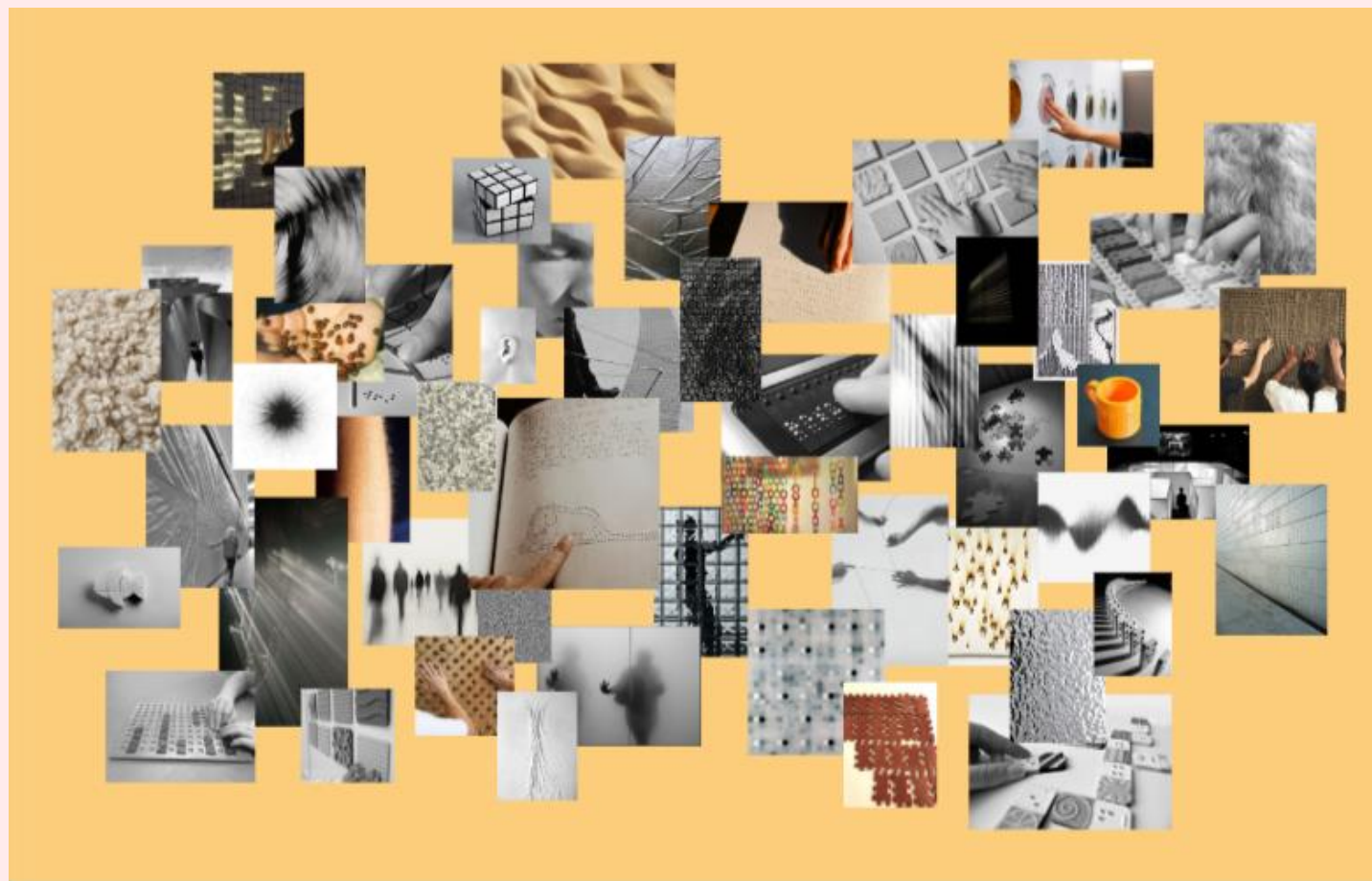
- Během Erasmu v Belgii jsem docházela do školy, kde jsem pracovala na dvou projektech
- První – branding vymyšleného muzea
- Druhý – web města Poruby

Muzeum Haptica

- Celé muzeum je vytvořené do podoby bludiště a všude panuje tma
- Náštěvníci musí používat své ostatní smysly: chuť, čich, sluch a hmat
- V prostorách muzea se nachází různá stanoviště s přístroji a hrami pro nevidomé, které si mohou vyzkoušet
- Cílem muzea je, aby si každý vyzkoušel jaké to je fungovat bez zraku



Moodboard Muzea



Vývoj loga



Logo

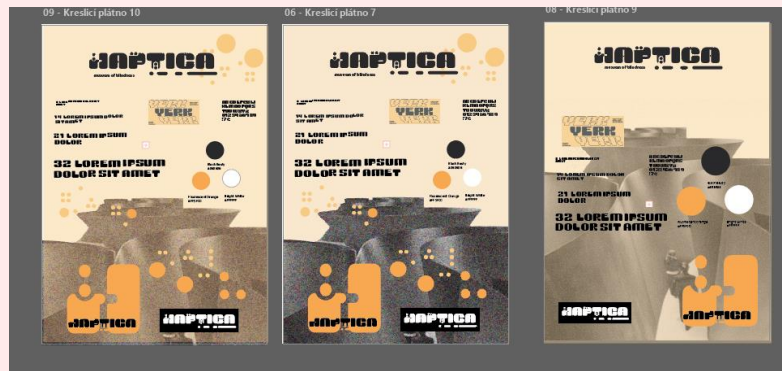


OPTICA

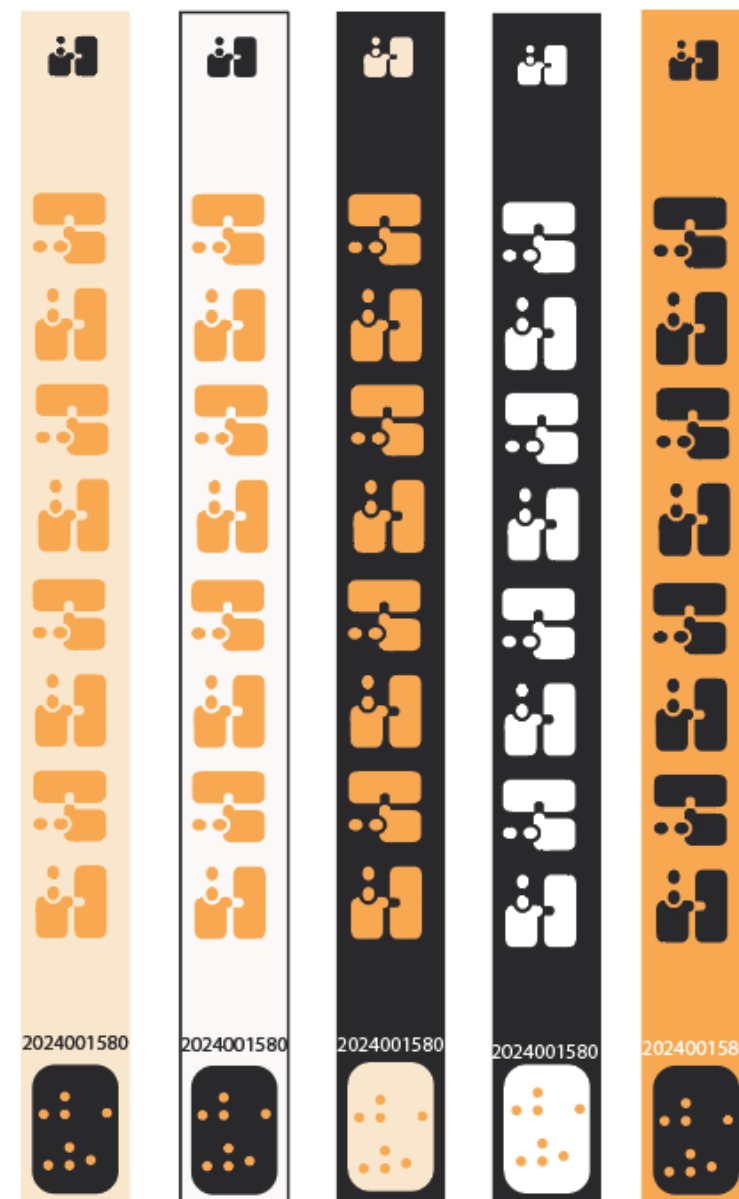
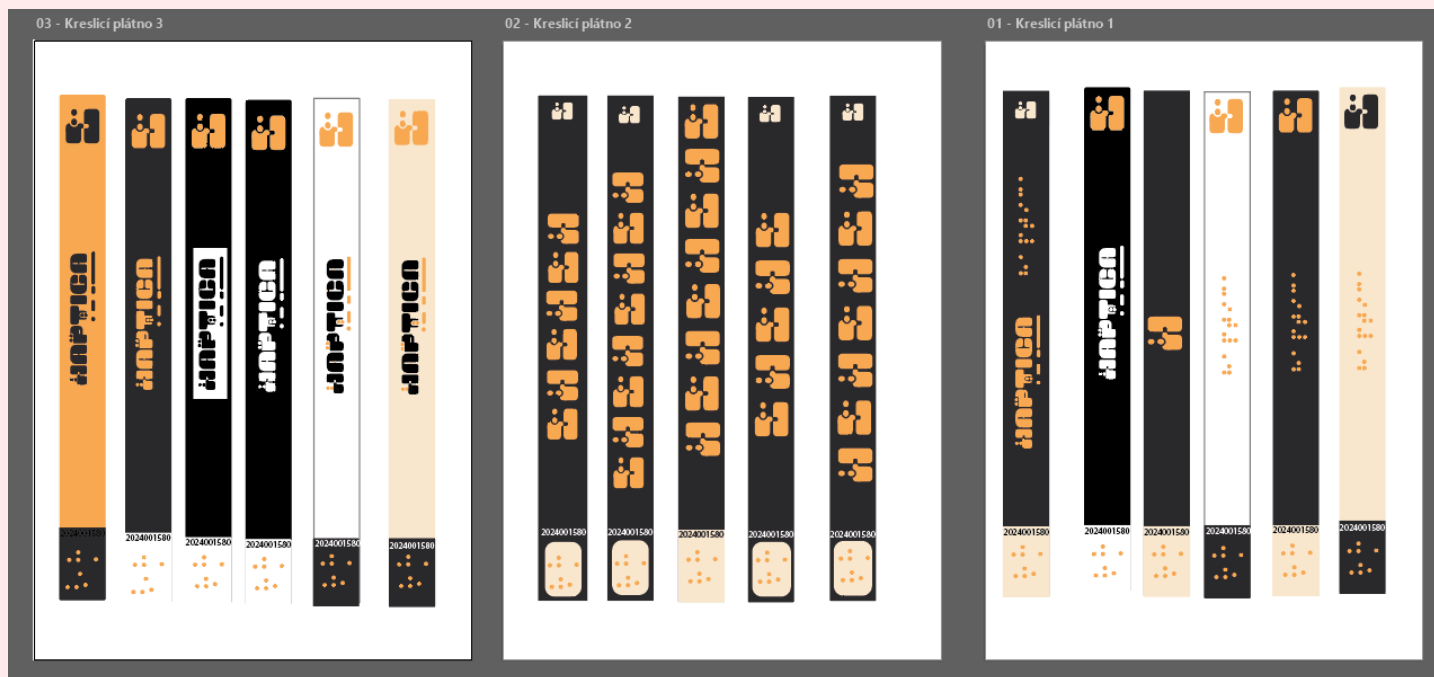
OPTICA

OPTICA

Plakát



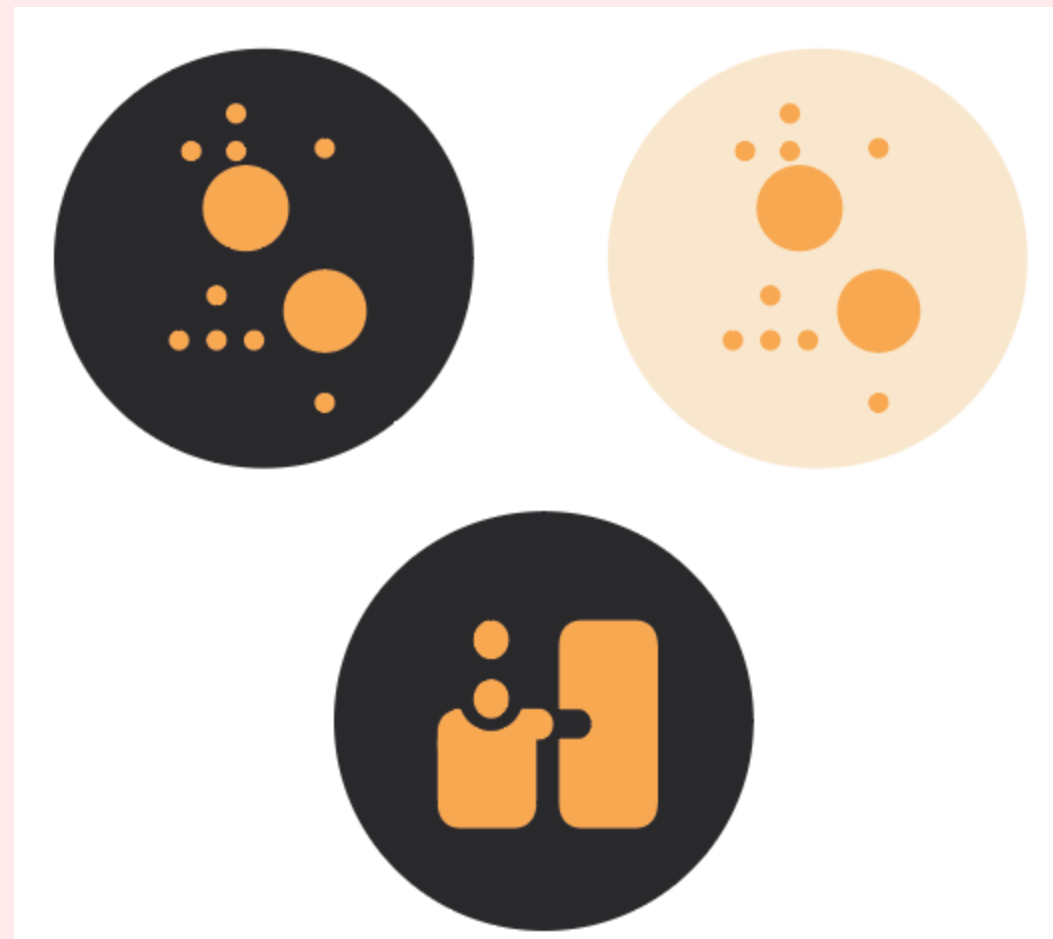
Náramky



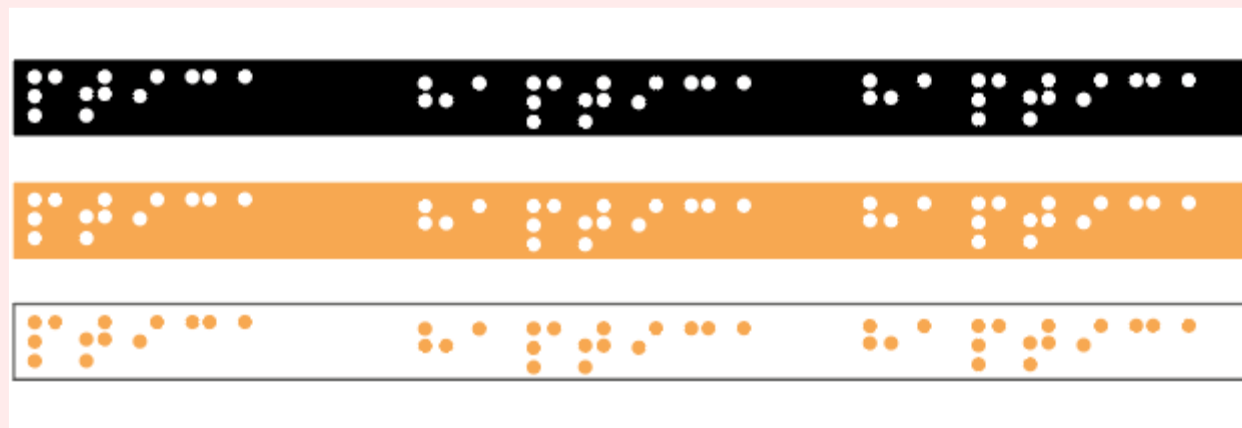
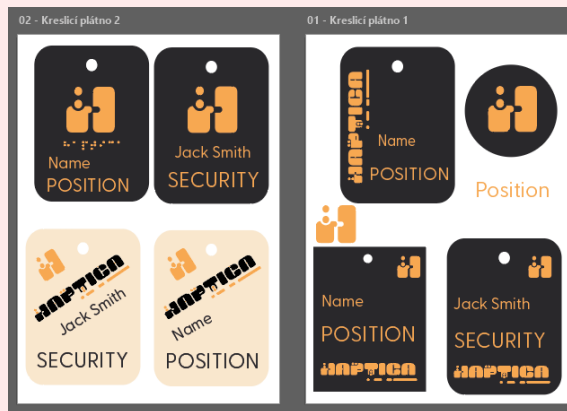
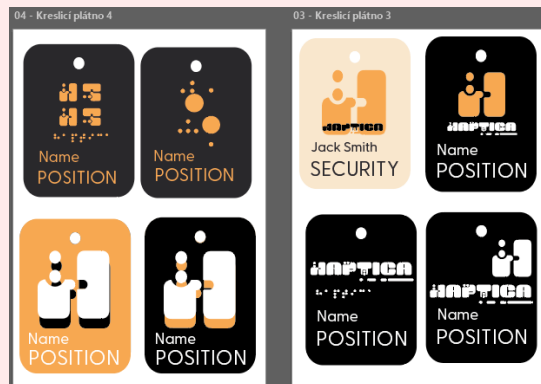
Lístky



Nálepky



Vysačky se šňůrkami



Web Poruba

- <https://xd.adobe.com/view/6b5fab77-dc83-47e0-9a5f-1c4137573509-3e0c/>

