

Výstava studentů 3. a 4. ročníku oboru malba na Střední umělecké škole Ostrava.

Dnes naposled

Vernisáž: úterý 13.1.2026 v 18:30

Výstava „Dnes naposled“ v baru Waldemar je výběrem z prací studentů 3. a 4. ročníku oboru malba na Střední umělecké škole Ostrava. Na výstavě se objevuje nebývalá míra vyzrálosti, jaká není na klasických středoškolských prezentacích zvykem. Ta se projevuje subtilními, osobními tématy, která studenti volí i různorodostí forem, jimiž je zpracovávají. Nesnaží se ohromit širokým obsahem, ale jdou jaksí dovnitř sebe a to skrze pozorování svého nejbližšího okolí. Toto nejbližší prostředí je něco, co může být někdy opomíjeno. Okna do světa jsou otevřena skrze mnoho různých virtuálních i fyzických kanálů, ale to co máme vedle sebe a co nás ovlivňuje zcela napřímo, můžeme někdy opomenout.

Skupinové studentské výstavy bývá komplikované sestavit kvůli přílišné nesourodosti, v tomto případě se ale na povrch dere jakási společná spodní linie, která je spíše poetikou, než konkrétním příběhem. Díky tomu je výpověď pevná a může za to snad i kolektiv, který se na škole vytvořil a jenž po čtyřech letech končí a ztrácí se v nenávratnu.

„Dnes naposled“ je tedy loučením se se studiem a spolužáky, a možná také nezamýšleným odkazem na slavný stejnojmenný film Martina Friče, ve kterém jde o boj s démony, který svádí každý z nás. V tomto ohledu je výstava pojata site-specific, do útulného prostředí baru vnáší povědomá témata. Z příjemné, téměř chatařské estetiky však můžeme cítit boj, přestože nenásilný. Boj o vlastní budoucnost a místo na světě.

Vystavující:

Apolena Dvořáčková

Zuzana Janíková

Petra Janošková

Terezie Krčová

Beáta Nowaková

Agáta Tomiczková

Mirek Ulčák

Marie Vaňková

Adéla Wronová