

POPIS OBRAZOVÉ PŘÍLOHY - MATURITNÍ OTÁZKA č. 25

1. **Joseph Kosuth**, *One and Three Chairs*, konceptuální umění (Spojené státy)
2. **Piero Manzoni**, *Merda d' artista*, konceptuální umění (Itálie)
3. **Allan Kaprow**, *Yard*, akční umění (Amerika)
4. **Rudolf Schwarzkogler**, *3. Aktion*, Wiener Aktionismus (Rakousko)
5. **Joseph Beuys**, *How to explain pictures to a dead hare*, akční umění (Německo)
6. **Robert Smithson**, *Spiral Getty*, land art (Spojené státy)
7. **Christo a Jeanne-Claude**, *Arc de Triomphe v Paříži*, land art (Francie)
8. **Jeff Koons**, *Pink Panther (Banality Series)*, postmoderna (Spojené státy)
9. **David Salle**, *Drink*, postmoderna (Spojené státy)
10. **Cindy Sherman**, *Untitled Film Still #7*, postmoderna (Spojené státy)

OKRUHY:

MODERNÍ DĚJINY (konceptuální umění, akční umění, land art, postmoderna)