

POPIS OBRAZOVÉ PŘÍLOHY - MATURITNÍ OTÁZKA č. 18

1. **Victor Horta**, *Hôtel van Eetvelde v Bruselu*, organická secese (Belgie)
2. **Antoni Gaudí**, *Casa Milà v Barceloně*, organická secese (Katalánsko)
3. **Charles Rennie Mackintosh**, *Hill House v Helensburgh*, geometrická secese (Skotsko)
4. **Josef Maria Olbrich**, *Pavilon secese ve Vídni*, geometrická secese (Rakousko)
5. **August Rodin**, *Brána pekel* (Francie)
6. **Ladislav Šaloun**, *Pomník mistra Jana Husa na Staroměstském náměstí v Praze* (Čechy)
7. **Aubrey Beardsley**, *Vyvrcholení*, ilustrace z básnické sbírky Oscara Wilde *Salomé* (Anglie)
8. **Alfons Mucha**, *plakát Gismondy pro Sarah Bernhardt* (Francie)
9. **Gustav Klimt**, *portrét Adele Bloch-Bauer* (Rakousko)
10. **Dora Kallmus** (Madame d'ora), *Elsie Altmann-Loos*, módní a portrétní fotografie (Rakousko)

OKRUHY:

MODERNÍ DĚJINY (secese)