

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

2021/2022



**Střední
umělecká
škola
Ostrava**
příspěvková
organizace

I. Základní údaje o škole	4
II. Přehled názvů oborů vzdělání	6
III. Rámcový rozpis personálního zabezpečení činnosti školy	12
IV. Údaje o přijímacím řízení	14
V. Vyhodnocení cílů naplňování školního vzdělávacího programu	16
VI. Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek	18
VII. Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných	20
VIII. Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků	22
IX. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti	24
X. Údaje o inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	26
XI. Základní údaje o hospodaření školy	28
XII. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů	30
XIII. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	32
XIV. Přílohy	34



Nikolas Bauer / Donut

Zřizovatelem Střední umělecké školy, Ostrava, příspěvkové organizace (dále SUŠ Ostrava) je Moravskoslezský kraj. Žáci na této střední odborné škole studují v oborech vzdělání skupiny 82 Umění a užité umění. Ředitel školy je Mgr. Martin Mikolášek. Škola sídlí v centru Ostravy ve dvou budovách – v ulici Poděbradově 959/33, kde jsou umístěny kmenové a odborné učebny, ateliéry a dílny oborů vzdělání Užité fotografie a média, Tvarování průmyslových výrobků – průmyslový design a Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – vytváření keramiky, a v druhé z budov, na odloučeném pracovišti v ulici Matiční 18. Zde se nacházejí kmenové a odborné učebny, ateliéry a dílny oborů vzdělání Užité malba a Grafický design.

Při škole působí školská rada v rozsahu svých pravomocí vymezených zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon). Složení školské rady: Složení školské rady: Ing. arch. Milena Vitoulová, Mgr. Marek Sibinský, Ph.D. (jmenování radou kraje), Mgr. Eva Lorencovičová, Mgr. Hana Albrechtová (zvolení pedagogickými pracovníky školy), Filip Bahner (zvolení zákonnými zástupci nezletilých žáků) a Andrea Hupková, žákyně 4. A (zvolena zletilými žáky školy). Předsedkyní školské rady je Mgr. Eva Lorencovičová.

Na koncepčních otázkách a rovněž na autoevaluaci školy se podílí také umělecká rada školy, jež funguje jako poradní orgán ředitele školy v oblasti odborné kvality výuky. Členy umělecké rady jsou: Mgr. Katarína Hudečková, BcA. David Vojtuš, MgA. Josef Mladějovský, MgA. Jiří Bosák. V každém školním roce je pak umělecká rada doplňována o odborníky z praxe. Členové umělecké rady se účastní hodnocení klauzurních prací žáků.

Škola již před delším časem vytvořila podmínky pro vznik a fungování žákovské

rady – sboru volených zástupců žáků jednotlivých oborů a ročníků. Jejím prostřednictvím mohou žáci prezentovat své názory a připomínky na jednáních s vedením školy či s jednotlivými členy pedagogického sboru. Již delší dobu se tato rada neustavila, a proto ani ve sledovaném období nevykonávala žádnou činnost.

Nadační fond Střední umělecké školy v Ostravě pracuje především v oblasti finančního zajištění odborné výuky výtvarnými materiály. Svěřené finanční prostředky fond poskytuje i na některé tvůrčí a volnočasové aktivity žáků školy, které jsou nad rámec samotného vyučování.

SUŠ Ostrava se dlouhodobě zaměřuje na spolupráci s partnerskými školami v České republice i v zahraničí. Ve školním roce 2021/2022 škola podala žádost do projektu Erasmus plus – zahrnující zahraniční (Polsko, Španělsko) odborné stáže žáků a učitelů. Projekt byl schválen a realizován bude ve školním roce 2022–2023.

Po zdárném ukončení projektu „Šablony II“ se škola zapojila jako partner do projektu ODBORNÉ, KARIÉROVÉ A POLYTECHNICKÉ VZDĚLÁVÁNÍ V MSK II. eg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0019613 v rámci Operačního programu výzkum, vývoj a vzdělávání (OP-VVV). Škola realizuje tyto aktivity: 7f – Personální podpora – Koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatele, 7g – Personální podpora – Školní kariérový poradce.

Ve snaze navázat na zdárnou spolupráci s Městskou galerií Plato, podala škola v rámci výzvy č. 3/2022 „Podpora projektů kreativního učení“ Ministerstva kultury žádost o podporu pro realizaci výtvarných workshopů v galerii Plato, ve výši 430 tis. Kč s předpokládanou realizací ve školním roce 2022–2023.

Pravidelná je také spolupráce s Ostravskou univerzitou v Ostravě, Filozofickou fakultou (náslechy studentů), již je SUŠ fakultní školou, a Fakultou umění Ostravské univerzity

(workshopy, exkurze, podíl pedagogů fakulty na činnosti umělecké rady SUŠ Ostrava, účast pedagogických pracovníků naší školy na jednání a hodnocení komise klauzurních prací studentů FOU). Škola dále pravidelně spolupracuje s Charitou Ostrava (projekt Česko proti chudobě) a Armádou spásy Ostrava (fotografický projekt k 30. výročí fungování této organizace).

V rámci Národního plánu obnovy a výzvy „Doučování žáků škol – Realizace investice 3.2.3“ vyhlášené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR škola také realizovala dva běhy (podzim 2021, jaro 2022) doučování žáků ohrožených školním neúspěchem.

Dlouhodobě také spolupracujeme s institucemi zabývajícími se poskytováním informací o možnostech a podmínkách studia na středních školách. Škola pravidelně pořádá dny otevřených dveří. Po období covidových restrikcí se DOD uskutečnily znovu prezenční formou. Návštěvnost DOD v tomto období výrazně přesáhla očekávání. Jako důvod pro tuto výrazně vyšší návštěvnost škola vnímá marketingovou náborovou kampaň na sociálních sítích (Facebook, Instagram).

V souladu s jednotlivými ŠVP pokračovaly rovněž v uplynulém školním roce souvislé umělecké praxe žáků ve firmách a podnicích, byť jejich konání bylo ještě částečně omezeno covidovými omezeními.

Výsledky vzdělávání škola prezentuje prostřednictvím výstav výtvarných prací svých žáků a absolventů a také účastí žáků v řadě výtvarných soutěží, z nichž žáci pravidelně přivážejí významná ocenění (viz kapitolu 8). Tradiční, významnou a pro školu důležitou akcí byla Zahradní slavnost v rámci Ostravské muzejní noci 2022. Slavnost jsme uspořádali po dvouleté odmlce a zájem z řad žáků, rodičů, absolventů školy i široké veřejnosti předčil veškerá naše očekávání.

V obou provozovaných školních budovách jsou zřízeny školní kluby sloužící žákům k odpočinku a relaxaci, ale také k interaktivním formám vyučování a k zájmové činnosti.

Webové stránky školy:

www.sus-ostrava.cz

E-mail:

info@sus-ostrava.cz

Adresa:

Střední umělecká škola, Poděbradova 959/33, 702 00 Ostrava

Telefon: 596 114 985

Datová schránka: 32zfdic

[www.facebook.com/susostrava2016/SUŠ Ostrava \(@sus_ostrava\)](https://www.facebook.com/susostrava2016/SUŠ Ostrava (@sus_ostrava))

Kódy a názvy oborů vzdělání / ŠVP

82-41-M/01 Užitá malba / / Užitá a umělecká malba

82-41-M/02 Užitá fotografie a média / / Fotografie a média

82-41-M/04 Průmyslový design / / Design výrobků

82-41-M/04 Průmyslový design / / Design obalů

82-41-M/05 Grafický design / / Klasická a počítačová grafika

Od 1.9.2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82-41-M/05 Grafický design / Grafika)

82-41-M/05 Grafický design / / Grafika a animace

Od 1.9.2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82-41-M/05 Grafický design / Animace)

82-41-M/05 Grafický design / / Kresba a ilustrace

Od 1.9.2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82-41-M/05 Grafický design / Ilustrace)

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu / Keramický design

82-41-M/01 Užitá malba / / ŠVP Užitá a umělecká malba

Vzdělávací program oboru Užitá malba je postaven na postupném rozvíjení odborných žákovských kompetencí v samotné malbě, ale i v celé řadě dalších výtvarných disciplín. Žáci se věnují tradičním i moderním malířským technikám (olejomalba, akryl, tempera, akvarel, kvaš, enkaustika, airbrush aj.), technologii malby, přípravné i figurální kresbě, písmu, modelování, fotografii. Důraz je kladen také na kvalitní zvládnutí práce s grafickými programy (Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign aj.). Formou exkurzí a besed jsou žáci seznamováni s aktuálním uměleckým děním. Integrace moderních digitálních technologií s moderní i klasickou výtvarnou tvorbou umožňují žákům uplatnění v oborech propagace a reklamy. Velká část absolventů oboru je rovněž úspěšná v dalším studiu na vysokých školách. Stávají se z nich také zdatní umělci, výtvarníci, grafici v reklamních studiích, scénografové, podnikatelé.

82-41-M/02 Užitá fotografie a média / / ŠVP Fotografie a média

Obor vzdělání Užitá fotografie a média poskytuje žákům ucelené odborné znalosti z technologie, teorie a dějin fotografie, fotografického designu, počítačové grafiky, typografie a účinně je propojuje s praktickou výukou. Důraz je kladen nejen na zvládnutí klasických fotografických postupů, ale i náročných digitálních technologií a videa, včetně samostatné tvůrčí práce na PC. Na konkrétních zadáních se žáci seznámí prakticky se všemi žánry fotografie – zátiším, portrétem, dokumentem, krajinou, architekturou, módní a reklamní fotografií. Obor je vybaven odpovídající profesionální digitální technologií, která s moderně zařízeným pracovištěm nabízí žákům nepřeberné

možnosti v tvůrčí práci. Obor je zaměřen na rozvoj individuální umělecké osobnosti žáka a vytváří široké předpoklady pro další uplatnění absolventů jak v profesní praxi, tak při studiu na vysokých školách, které je ostatně logickým krokem pro většinu z nich.

82-41-M/05 Grafický design / / ŠVP Klasická a počítačová grafika

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1.9.2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Grafika.

Obor vzdělání Grafický design se specializací na klasickou a počítačovou grafiku nabízí žákům možnost získat teoretické znalosti a praktické dovednosti v oblasti užité a umělecké grafiky. Koncepte výuky je zaměřena na zvládnutí klasických grafických technik a zpracování digitálního obrazu, přičemž důraz je kladen na rozvoj tvůrčího myšlení, nalézání nových pohledů, netradičních řešení a vytváření si vlastního estetického názoru. Na konkrétních zadáních se žáci seznamují s produkty grafického designu, které jsou doplňovány volnými tématy, jež podporují fantazii a umožňují hledat osobní pohled. Vyučovací proces je postaven na individuálním přístupu ke každému jedinci a podpoře radosti z tvorby, což vytváří předpoklad jak pro plynulý a úspěšný přechod ke studiu na vysokých školách, tak i pro uplatnění v praktickém profesním životě. Konkrétní pracovní pozice pak vyplývají ze zaměření odborné přípravy a z profilace ŠVP. Absolventi ŠVP Klasická a počítačová grafika pracují především jako grafici v reklamních agenturách, kteří vytvářejí a realizují propagační a reklamní kampaně, dále jako webdesignéři navrhující vizuální podobu internetových stránek či typografové, kteří samostatně vytvářejí

tvárosloví písem nebo pracují na grafických úpravách tiskovin, pracovníci DTP studií, zaměstnanci firem v polygrafickém průmyslu nebo profesionálové, kteří si zakládají svá vlastní grafická studia a reklamní agentury.

82-41-M/05 Grafický design / / ŠVP Grafika a animace

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1.9.2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Animace.

Učitelé tohoto zaměření propagační grafiky podporují tvořivé schopnosti žáků, vybavují je širokou škálou výtvarných prostředků a řemeslných dovedností odpovídajících současným požadavkům kladeným na grafického designéra. Žáci během studia zvládají kresbu, písmo, patřičné počítačové programy a grafické techniky. Od jednoduchých kompozičních a kresebných cvičení se postupně dostávají ke konkrétním zadáním z oblasti reklamní grafiky. Osvojují si práci s kompozicí, barvou i písmem. Navrhují loga, letáky, plakáty, reklamní objekty nebo komiks. Vedle všech těchto zadání, která často záměrně směřují k příběhovosti, pointě, schopnosti se dívat, pohotově zachytit námět a k výtvarné a tvůrčí volnosti, se seznamují se základy a pravidly zpracování animace. Vyváženost kombinací užité a volné grafické tvorby a animace skýtá absolventům tohoto zaměření širší možnosti pro jejich profesní kariéru, ale i pro další studium na vysokých školách; vedle kresby, ilustrace a grafiky jde o obory se zaměřením na animační, filmovou či televizní tvorbu, reklamu, web a uplatnění v těchto sférách včetně herního průmyslu.

82-41-M/05 Grafický design / / ŠVP Kresba a ilustrace

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1.9.2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Ilustrace.

Žáci oboru vzdělání Kresba a ilustrace se seznamují s možnostmi využití kreslířských, malířských a grafických technik v ilustrační tvorbě, s typografickým řešením tiskovin a grafickou úpravou knih. Učí se práci s papírem, poznávají zákonitosti psaní písma a jeho konstrukce. V průběhu svého studia se také naučí pracovat s grafickými programy Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign. V průběhu výuky kladou učitelé důraz na to, aby žáci získali dobrý kresebný základ. Tematická zadání prací se neomezují pouze na čistě ilustrační tvorbu. Pro praxi je stejně potřebné zpracování náčrtu a kresby do finálního grafického doprovodu knižních publikací, časopisů či webových prezentací. Vedle přípravy na dráhu profesionálního grafika-ilustrátora je nezbytnou součástí studia také systematická příprava žáků k přijímacím zkouškám na vysoké školy. Absolventi oboru nacházejí uplatnění v nakladatelstvích nebo grafických či animátorských studiích, stejně jako v reklamních agenturách. Mnozí však pokračují ve studiu na vyšších odborných nebo vysokých školách s uměleckým nebo umělecko-pedagogickým zaměřením.

82-41-M/04 Průmyslový design / / ŠVP Design výrobků

Koncepce oboru vzdělání je zaměřena na nové metody designerské práce. Žáci oboru vedle základního grafického softwaru zvládají celou řadu dalších technologií –

digitální skicování, virtuální modelování, počítačové vizualizace a v neposlední řadě také rychlou výrobu modelů pomocí frézky řízené počítačem, tzv. Rapid Prototyping. Od kresebných a modelovaných studií přírodních útvarů, jejich stylizace a abstrakce, přecházejí žáci k vytváření složitějších prostorových kompozic a k designu výrobků – nástrojů a nářadí, domácích spotřebičů a předmětů denní potřeby, hraček a dětských hřišť, interiérů a prvků městského mobiliáře, dopravních prostředků apod. Absolventi takto náročné přípravy obvykle nemají problémy s uplatněním v design studiích nebo v grafických ateliérech, většina se však rozhodne pro studium na vysokých školách.

82-41-M/04 Průmyslový design / / ŠVP Design obalů

Absolventi oboru vzdělání Průmyslový design / ŠVP Design obalů jsou připravováni a vybaveni škálou výtvarných a praktických znalostí a dovedností k širokému uplatnění průmyslového a solitérního designu v oblasti užité tvorby, v oblasti designu obalů. Konkrétní obaly navrhují a realizují, jsou schopni připravit podklady pro zpracování technické a technologické dokumentace výroby obalů. Pracují s HW a SW vybavením pro navrhování obalů a jejich grafické podoby. Pro svou práci jsou vybaveni znalostmi a dovednostmi z oblasti fotografie a počítačového zpracování obrazu, ovládají programové vybavení pro předtiskovou přípravu, pro potisk obalů volí vhodné tiskové techniky.

Absolventi tohoto oborového zaměření najdou uplatnění jako designéři obalů a průmyslových výrobků ve velkých i středních podnicích a designérských studiích jako konstruktéři obalů nebo jako designéři pro oblast konstrukčního designu, v DTP studiích, tiskárnách se zpracováním papíru,

kartónů a lepenek a jiných obalových materiálů.

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu / / ŠVP Keramický design

Žáci oboru zvládnou během studia modelaci z ruky, vytáčení na hrnčířském kruhu, lepení z vyválných plátů. Získají zkušenost s používáním glazur, modelářstvím a prací se sádro. Věnují se také sochařskému modelování a kresbě. Získávají tím cit pro prostor, tvar a barvu stejně jako pro charakteristiku konkrétního keramického materiálu a jeho zpracování. Důraz je kladen na to, aby zvládli jednotlivé technologické postupy. Získávají tím možnost ve větší míře uplatnit svou vlastní výtvarnou invenci, osobitý styl a osvědčit úroveň své řemeslné zručnosti při navrhování a realizaci náročnějších zadání. Žáci zvládají i práci s programy Adobe Illustrator, Photoshop a Rhinoceros. Učitelé tohoto moderně koncipovaného oboru vzdělání připravují žáky na práci v oblasti keramické designérské tvorby. To vše umožňuje absolventům oboru věnovat se samostatné výtvarné činnosti nebo pokračovat ve studiu na vyšších odborných a vysokých školách, zejména s výtvarným zaměřením.

Hlavním cílem SUŠ Ostrava je vybavit žáky takovými odbornými a všeobecnými kompetencemi, které jim umožní kvalitní zvládnutí jejich výtvarné profese a připraví je k bezproblémovému uplatnění na trhu práce tím, že bude podporovat rozvoj jejich kreativity a zároveň i tzv. měkkých kompetencí (jazyky, ICT, týmovost atp.). Škola se zároveň snaží, aby své absolventy co nejlépe připravila na možnost dalšího studia na vysokých školách, zejména (ale nejen) uměleckých.

Průběh školního roku 2021–2022 ještě částečně poznamenala pandemie onemocnění Covid-19. Množství nařízených karantén pro žáky i pedagogy přinášelo vysoké nároky na neustálou změnu organizace vzdělávání, především časté suplování znesnadňovalo systematické pedagogické působení na žáky. Výsledkem byla znatelná únava pedagogů i žáků, která byla u některých žáků jednou z příčin jejich zhoršených studijních výsledků. Obzvláště patrné to bylo u žáků 4. ročníků, především pak třídy 4. B, což se projevilo i jejich výrazně zvýšenou studijní neúspěšností v rámci školního roku i v rámci maturitních zkoušek. U některých žáků ohrožených školním neúspěchem přispěla ke zlepšení jejich studijních výsledků možnost doučování v rámci výzvy MŠMT (NPO). Týkalo se to ovšem jen těch žáků, kteří ke svému studiu přistupovali aktivně a nabízené možnosti využili.

Své čtyřleté studium žáci završí vykonáním maturitní zkoušky. Za sledované období škola zaznamenala vyšší propadavost (viz níže – kapitola 6) oproti předchozím školním rokem. Především se to týkalo zkoušky z DVK. Vyšší míra propadavosti nastala i přes to, že vyučující cíleně systematizují učivo tak, aby žáci měli vytvořeny maximálně vhodné podmínky pro přípravu na maturitní zkoušku. Zaměřují se na vytipování potenciálně neúspěšných žáků a systematicky s nimi pracují tak, aby se jejich šance na vykonání maturitní zkoušky zvýšila. Na zhoršení výsledků se proto projevilo (kromě dobíhajících důsledků distanční výuky) i to, že neúspěšní maturanti vykazovali zhoršenou studijní morálku některých žáků – maturantů, u nichž jsme zaznamenali zvýšenou míru absence a zhoršení průběžných studijních výsledků a zároveň nezájem o nabízené doučování právě v těch předmětech (včetně DVK), z nichž je složena maturitní zkouška. Zcela zásadní otázkou pro úspěšné vykonání maturitní



Hana Heinrichová / Žehlička

zkoušky je tedy motivovanost samotných žáků využít nabízené podpory, již ne každý z potenciálně neúspěšných využil.

Učební plány obsahují kromě všeobecně vzdělávacích předmětů řadu společných odborných předmětů, jako jsou dějiny výtvarné kultury, výtvarná příprava, základy digitální fotografie, písmo, počítačová grafika (softwarový balík Adobe Creative Cloud), dále pak odborné předměty speciální: navrhování nebo fotografickou tvorbu či technologii.

Ve škole rovněž probíhá rozšířená výuka ve formě volitelných předmětů: v 1. a 2. ročníku žáci volí mezi dalším cizím jazykem a odborným předmětem PCV, ve 3. a 4. ročníku pak volí mezi semináři z českého a anglického jazyka. Žáci, kteří chtějí pokračovat ve volitelných oborových předmětech si pak volí mezi grafickými technikami, počítačovými aplikacemi i intermediální tvorbou. Vedle toho škola dává žákům možnost, aby podle svého individuálního zájmu využívali školních ateliérů a dílen i v době mimo vyučování a nezávisle na svém oboru vzdělání. Nadále platí, že škola zavedla a využívá i v době prezenční výuky platformu MS Teams. Díky tomu se významným způsobem rozšířila možnost poskytování a sdílení učebních materiálů žákům, plnění a odevzdávání úkolů atp. Rozšířila se i možnost konzultací mezi učiteli a žáky např. formou video hovorů.

Personální situace ve Střední umělecké škole v Ostravě je v zásadě stabilizovaná. Skladba pedagogického sboru je jinak optimálně strukturovaná, a to jak z pohledu vyváženého zastoupení obou pohlaví, tak i vzhledem k zastoupení všech věkových skupin a také z hlediska dosaženého vzdělání a délky odborné praxe. Pedagogičtí pracovníci působící na škole jsou vysoce kvalifikovaní a ve výchovně-vzdělávacím procesu intenzivně spolupracují. Starší kolegové proto mohou plynule předávat své zkušenosti kolegům mladším. Učitelé se zapojují do rozličných forem dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. O odborné úrovni pedagogů svědčí mimo jiné i to, že mnozí z nich jsou vedoucími odborných a pedagogických praxí studentů Pedagogické a Filozofické fakulty Ostravské univerzity v Ostravě a že úzce spolupracují s Fakultou umění Ostravské univerzity. I přes omezení se část praxí studentů těchto fakult ve škole uskutečnila i ve školním roce 2021–2022.

Ve škole je zaveden systém uvádění začínajících učitelů a mentoring méně zkušených učitelů, resp. nově zaměstnaných pedagogů. Využíváme rovněž systém periodického sebehodnocení a hodnocení pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců školy.

Ve škole působí plně kvalifikovaný výchovný poradce, metodik – koordinátor ŠVP. Činností školního metodika prevence je pověřen v této oblasti rovněž plně kvalifikovaný pedagogický pracovník. Oba tyto pracovníci tvoří jádro školního poradenského pracoviště, jehož úkolem je (kromě jiného) i péče o žáky ohrožené školním neúspěchem a edukace a metodické vedení pedagogických pracovníků školy za účelem zlepšení jejich kompetencí a informovanosti o práci se žáky s ŠVP nebo se žáky potenciálně ohroženými sociálně-patologickými jevy. V průběhu sledovaného období přispělo

školní poradenské pracoviště k zajištění a realizaci adaptačních aktivit na podzim 2021 navazujících na podobných druh těchto aktivit z jara 2021. Tyto adaptační aktivity jsme připravili pro žáky školy tak, aby pro ně přechod z distanční na prezenční výuku byl co nejvíce bezproblémový. I přes snahu školy získat finanční prostředky na stálou pracovní pozici „školní psycholog“ (příspěvek zřizovatele) se nepodařilo zajistit finanční prostředky. Vzhledem k tomu, že škola vidí potřebnost působení tohoto pracovníka jako zásadní, rozhodla se nadále zajišťovat psychologickou podporu žákům a pedagogům školy formou poptávky této služby. Rozsah poskytování této podpory byl ve školním roce 2021–2022 redukován na nejnižší minimum (4 hodiny týdně), což ve svém důsledku zabraňuje tomu, aby psychologická podpora všem aktérům ve vzdělávání byla vedena systematicky a v potřebném rozsahu. Na konci školního roku byla škola bohužel informována, že školní psycholog končí spolupráci z důvodu stěhování mimo Moravskoslezský kraj. Škola se domnívá, že je tuto záležitost třeba řešit systémově, tj. především z pozice garanta vzdělávání v ČR, tedy Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Ve školním roce 2021/2022 škola zaměstnávala celkem 56 pracovníků (fyzických osob) v pracovním poměru, z toho 42 pedagogických pracovníků, v rámci tohoto počtu 11 učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů, 31 učitelů odborných předmětů. V pracovním poměru bylo rovněž 14 provozních zaměstnanců.

Na Dohodu o provedení práce bylo zaměstnáno 52 pracovníků (5× modelové pro figurální kreslení, 1× administrativní práce, 2× instruktor lyžařského výcviku, 3× pedagogičtí pracovníci, 9× pedagogičtí pracovníci – doučování žáků, 3× pedagogický pracovník – doplňková činnost, 23× lektor přípravného kurzu k talentovým zkouškám

pro žáky 9. tříd – doplňková činnost, 6× modelové pro figurální kreslení (přípravný kurz k talentovým zkouškám pro žáky 9. tříd – doplňková činnost).

Na Dohodu o pracovní činnosti byl zaměstnán 1 pracovník (lektor přípravného kurzu k talentovým zkouškám pro žáky 9. tříd – doplňková činnost).



Výjezdní školení pedagogů / Velké Karlovice



Den otevřených dveří / 2021

Pro přijetí ke studiu na Střední umělecké škole Ostrava musí uchazeči splnit základní podmínku – prokázat výtvarný talent a úspěšně vykonat talentovou zkoušku. V jejím rámci uchazeči nejdříve předkládají výtvarné domácí práce, v nichž mají prokázat svou schopnost zachytit skutečnost i další tvůrčí dovednosti: nápaditost, výtvarný cit, energii, soustředěnost, ale také zručnost.

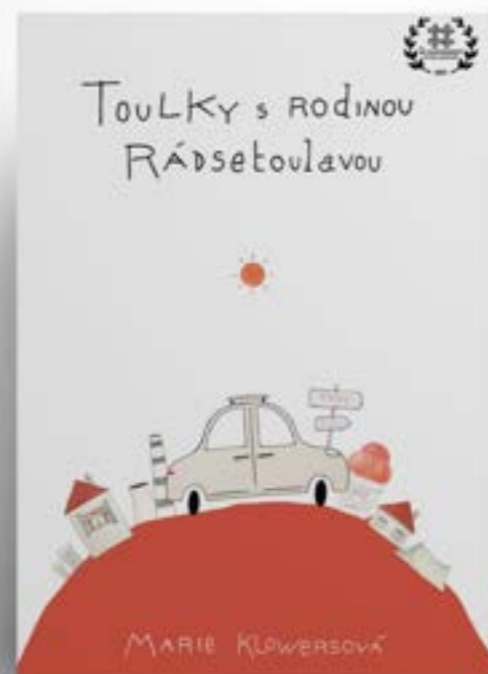
V 1. kole přijímacího řízení ve školním roce 2021–2022 uchazeči plnili v rámci talentové zkoušky 3 výtvarná zadání. Prvním zadáním byla kresba podle předlohy, kde byly hodnoceny kompozice, vystižení charakteristických rysů, umístění do formátu, stavba a modelace. Zadání dalších dvou výtvarných úkolů bylo zaměřeno na tvůrčí schopnosti uchazeče a zvolený obor vzdělání. U těchto úkolů byly podobně jako v předchozích letech hodnoceny: představivost, nápaditost, fantazie, cit pro výtvarné výrazové prostředky, cit pro prostorové zobrazení, zvládnutí práce s materiálem a zvládnutí použité techniky.

Uchazeči, kteří úspěšně vykonali talentovou zkoušku, pokračovali v přijímacím řízení vykonáním přijímací zkoušky: vypracováním testu všeobecných studijních předpokladů. Všeobecný test se skládá z několika souborů otázek a zadání, jejichž správným vypracováním uchazeči osvědčují rozsah svých vědomostí z různých oblastí, které pak jako žáci dále rozvíjejí studiem ve zdejší škole. Ověřovány jsou znalosti z českého jazyka a literatury, anglického jazyka, matematiky, dějepisu (na úrovni RVP základní školy). Test obsahuje rovněž otázky a zadání zkoumající výtvarné nadání uchazečů, zájem o výtvarný obor, logické myšlení a prostorovou představivost. V rámci přijímacího řízení je pak dále posuzován prospěch ze základní školy či odpovídajících ročníků osmiletého gymnázia.

Ve sledovaném období si přihlášku k přijetí ke studiu do 1. ročníku školního roku 2022/2023 podalo celkem 283 uchazečů (247 pro 1. kolo, 36 pro kola další), což je o 39 uchazeče více než v předešlém období. Z důvodu nenaplnění kapacity některého z oborů vzdělání se uskutečnila další 2 kola talentové zkoušky (tj. stejně jako v předchozím školním roce). Ke konání přijímacího řízení se nakonec úhrnem dostavilo 268 uchazečů, tj. o 46 uchazečů více než v předešlém období. Ke studiu bylo přijato 97 žáků. Zápisových lístků bylo odevzdáno celkem 67 kusů. Kapacita prvního ročníku pro školní rok 2022–2023 nebyla tedy zcela obsazena.

Z výše uvedeného počtu přijatých uchazečů skutečně nastoupilo k 1. září 2022 ke studiu 67 žáků 1. ročníku, tj. o 1 žáka méně než v předchozím školním roce.

Z výše uvedeného je zřejmé, že přetrvává zvýšený zájem o studium na naší škole. Škole se daří rozšiřovat povědomí o své činnosti nově i prostřednictvím kampaně na sociálních sítích. V uplynulém roce se rovněž uskutečnilo několik workshopů určených přímo pro žáky ZŠ a ZUŠ. Bez větších potíží se nám proto daří naplnit kapacitu jednotlivých oborů vzdělání i přes stále negativně působící faktor zpětvzetí odevzdaného zápisového lístku v případě, kdy se uchazeč hlásí na střední školu bez talentové zkoušky. K této situaci dochází pravidelně každý školní rok, tedy i v uplynulém školním roce a stává se tak v době, kdy již fakticky není efektivní vyhlášovat další kola přijímacího řízení (letní prázdniny). Doplnit kapacitu je tak většinou možné až na začátku následujícího školního roku využitím možnosti přestupu z jedné střední školy na druhou. I v tomto případě však ředitel školy často určí žadatelé o přestup rozdílovou zkouškou pro ověření talentových předpokladů pro studium na škole.



Marie Klowersová / Toulky s rodinou Rádsetoulavou

Vzhledem k vydaným aktualizacím RVP jednotlivých ve škole vyučovaných oborů vzdělání provedla škola aktualizaci všech svých školních vzdělávacích plánů (dále jen ŠVP) a žáci 1. ročníků se od 1.9.2021 začali podle těchto inovovaných ŠVP vzdělávat. Proces ověřování funkčnosti těchto ŠVP pak bude následovat v průběhu dalších let.

Výuku v 2.–4. ročníku, která probíhala dle stávajících ŠVP. Stanovené cíle se podařilo naplnit, a to i přes přetrvávající dozvuky covidové pandemie.

V rámci výuky anglického jazyka působí díky podpoře zřizovatele již poněkoliikáté rodilí mluvčí. Jejich podíl přispěl k naplnění cílů v oblasti jazykových kompetencí žáků.

Stejně přínosné bylo rovněž účinkování amerického stážisty po celý školní rok 2021–2022. Jeho pobyt byl podpořen Fulbrightovou nadací.

Střední umělecká škola v Ostravě měla k 30. září 2021 podle zahajovacího výkazu 268 žáků. Škola tedy byla naplněna z 95 % své kapacity.

Ve školním roce 2021/2022 prospělo 131 žáků s vyznamenáním (což je o 22 žáků méně než v roce 2020/2021). Z tohoto počtu 35 žáků získalo samé jedničky (o 20 více než v předešlém školním roce). 7 žáků neprospělo alespoň z jednoho předmětu (což je o 2 více než v roce 2020/2021). Všechny 7 žáků vykonalo úspěšně opravnou komisionální zkoušku. Je zřejmé, že mimořádně nepříznivou situaci ve vzdělávání v souvislosti s pandemií Covid-19 se učitelům i žákům podařilo zvládnout. Vliv pandemie a s tím související dlouhodobé distanční výuky se ale negativně projevil ve výsledcích maturitních zkoušek.

Škola se s potenciálně neprospívajícími žáky také snaží včas a systematicky pracovat (viz kapitola 7 této zprávy).

Rovněž ve školním roce 2021/2022 převažoval počet pochval nad počtem udělených kázeňských opatření – uděleno bylo celkem 40 pochval třídního učitele oproti uloženým 2 napomenutím třídního učitele, 1 důtce třídního učitele a 3 důtkám ředitele školy. Uložená kázeňská opatření mířila především na neomluvenou absenci žáků a neplnění studijních povinností. Udělené pochvaly jsou naopak výsledkem zvýšené péle žáků v rámci distanční výuky.

Maturitní zkouška ve školním roce 2021/2022 proběhla v souladu se Školským zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, ve znění účinném od 1.2.2022 a Vyhláškou č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění účinném od 1.1.2022.

Konání maturitních zkoušek doznalo, oproti předchozím letům, změn zejména v oblasti přesunu písemné části zkoušky z ČJL a AJ

ze společné do profilové části zkoušky. Téma písemné části zkoušek byla navržena předmětovými komisemi a schválena ředitelem školy. Také hodnocení probíhalo ve škole, prostřednictvím hodnotitelů jmenovaných ředitelem školy.

Společná část maturitní zkoušky byla konána pouze formou didaktických testů. Povinně konali žáci didaktický test z českého jazyka a literatury a dále volili mezi did. testem z anglického jazyka nebo did. testem z matematiky. Didaktické testy byly hodnoceny CERMATem, slovně, „uspěl/neuspěl“. Hodnocení „uspěl“ nebylo podmínkou konání profilových zkoušek, ale podmínkou pro získání maturitního vysvědčení.

Zvolil-li si žák maturitní zkoušku z matematiky, nikoliv z anglického jazyka, konal pouze didaktický test.

V profilové části konali žáci tyto zkoušky: zkoušku z českého jazyka a literatury (ústní a písemná část) zkoušku z anglického jazyka (ústní a písemná část), praktickou zkoušku, ústní zkoušku z dějin výtvarné kultury a ústní zkoušku z odborných předmětů.

Praktická zkouška byla završena prezentací.

Ke konání mat. zkoušek **v jarním zkušebním období 2022** se přihlásilo celkem 64 osob: 62 prvomaturantů a 2 absolventi školy, kteří se přihlásili ke zkouškám v opravném termínu. Jedna prvomaturantka v průběhu školního roku ukončila studium, dva žáci neukončili ročník a konali maturitní zkoušky až v podzimním období, 1 žákyně konala maturitní zkoušky až v podzimním zkušebním období ze zdravotních důvodů.

Maturitní zkoušky v jarním zkušebním období konalo celkem 60 maturantů.

Ke zkoušce z matematiky se přihlásil jen jeden žák. Zkoušky z nabídky zkoušek nepovinných si nezvolil žádný žák.

Maturitní zkoušku v jarním zkušebním období úspěšně vykonalo 47 žáků, z toho 46 prvomaturantů. Neprospělo 13 žáků, z toho 1 absolvent a 12 prvomaturantů. Z prvomaturantů neuspěli 3 žáci u did. testů (český jazyk a literatura, anglický jazyk), 1 žák u did. testu a jedné profilové zkoušky a 8 žáků u profilových zkoušek (dějiny výtvarné kultury, odborné předměty, český jazyk, praktická zkouška).

Ve 4. A prospělo 7 žáků s vyznamenáním, z toho 1 žák s průměrem 1,0.

17 žáků prospělo, 4 žáci neprospěli, 1 absolventka konala zkoušky v opravném termínu a prospěla.

Ve 4. B nikdo nedosáhl vyznamenání, prospělo 7 žáků, neprospělo 5 žáků.

Ve 4. C prospěli s vyznamenáním 2 žáci, 13 žáků prospělo, 3 žáci neprospěli a 1 absolventka, která konala zkoušky v jarním zkušebním období 2022 v opravném termínu, neprospěla.

Výsledky maturitních zkoušek konaných v jarním zkušebním období nebyly tak příznivé, jak jsme zvyklí. Příčinu shledáváme zejména ve skutečnosti, že v době uzavření škol v důsledku Covidu-19 byli letošní maturanti žáky 2. a 3. ročníku, kdy obtížněji zvládali náhlý přechod na distanční výuku a v organizaci maturity jim již nebyly umožněny žádné legislativní úlevy. I přes možnost doučování, která jim byla nabídnuta v maturitních předmětech, nedokázali žáci, a to zejména ve třídě 4.B, zvládnout učivo teoretických předmětů v souladu s požadavky zkoušky.

Současně ale nelze nevyzvednout úspěšné žáky, kteří prospěli s vyznamenáním, a nezmínit velmi pěkné hodnocení i výstupy praktických zkoušek ve všech třídách.

Ke zkouškám **v podzimním zkušebním období 2022** se přihlásilo 15 žáků, a to 3 žáci v řádném termínu, 2 žáci pouze k didaktickým testům společné části, 1 žák k did.

testu a zkoušce společné části a 9 žáků ke zkouškám společné části maturitní zkoušky.

Celkové výsledky podzimního termínu jsou následující: U zkoušek uspěla s vyznamenáním (průměr 1,0) 1 žákyně (4. B), 9 žáků prospělo. Neprospělo 5 žáků, z toho 1 žák u didaktického testu z AJ.

Ve 4. A prospěli všichni 4 žáci.

Ve 4. B s vyznamenáním prospěla 1 žákyně, 3 žáci prospěli a 4 neprospěli.

Ve 4. C 2 žáci prospěli a 1 žákyně neprospěla u ústní zkoušky z dějin výtvarné kultury.

Celkové výsledky maturitních zkoušek za obě zkušební období jsou následující: 10 žáků prospělo s vyznamenáním (z toho 2 žáci s průměrem 1,0), 48 žáků prospělo a 5 žáků neprospělo.

Výsledky maturitních zkoušek hodnotíme, s ohledem na náročnost distanční výuky, kterou si žáci museli projít, za uspokojivé, a to hlavně díky posouzení studijního nasazení většiny žáků, které u zkoušek prokázali. Dílčí neúspěchy se promítají zejména do výsledků žáků, kteří měli se studiem dlouhodobé obtíže a kteří nedokázali vyrovnat nedostatky znalostí z doby uzavření škol samostudiem ani doučováním. Organizace maturitních zkoušek probíhala u těchto žáků standardně, oproti loňským maturantům, již neměli možnost žádných úlev.

Pro takový pohled na hodnocení maturitních výsledků hovoří i skutečnost, že výsledky praktických zkoušek byly velmi dobré, všichni žáci uspěli u písemné části zkoušky z českého jazyka a anglického jazyka a neúspěch se projevil u dějin výtvarné kultury a u odborných předmětů, jejichž samostudium je náročné.

Hlavním úkolem školního roku 2021/2022 bylo obnovit studijní návyky žáků a pomoci s případnou adaptací některých žáků, jejichž situace (sociální, ekonomická, zdravotní apod.) se v covidovém období změnila, a oni se na ni nedokázali dostatečně adaptovat.

Velmi kladně byly žáky přijaty podzimní přednášky našeho školního psychologa na téma prokrastinace. V jarních měsících poté proběhly preventivní aktivity, vedeny organizací „Nebud' obět'“ na téma netolismus. Tato dvě témata byla zvolena jako hlavní pro školní rok 2021–2022, a to především z toho důvodu, že byla žáky nejčastěji zmiňována během adaptačních aktivit a supervizních rozhovorů s nimi po jejich návratu k prezenční výuce.

Během školního roku se na naší škole ve větší míře objevil fenomén transgender osob, na který jsme okamžitě reagovali nastavením jasných a vstřícných pravidel v chování k těmto žákům a žákyním. Pro pedagogický sbor připravil výchovný poradce úvodní informativní přednášku o této problematice. Předpokládáme, že toto téma bude i součástí DVPP ve školním roce 2022–2023.

Velmi dobrým počinem v oblasti prevence záškoláctví a neprospívajících žáků, bylo zavedení systému zachycení neprospívajících žáků, včetně včasného provádění pohovorů s žáky, u kterých se tyto problémy projeví. Ve školním roce 2021/2022 se škola zaměřila na další zlepšování této činnosti. S nimi a spolu s jejich rodiči, resp. zákonnými zástupci prováděla setkání, v nichž za účasti ředitele školy, výchovného poradce a třídního učitele řešila příčiny studijního neúspěchu a možnosti jeho zlepšení. V řadě případů došlo ze strany žáků ke zlepšení studijní morálky a k tomu, že úspěšně ukončili ročník. Bohužel se ale vyskytli i žáci, kteří i přes snahu školy minimalizovat riziko školního neúspěchu, byli nuceni podstoupit komisionální opravou

zkoušku. Jako zásadní se jeví i do budoucna včasná identifikace těchto žáků, zvýšení individuálního přístupu k nim a pravidelné sledování a vyhodnocování jejich studijního pokroku a při jeho nedostatečné úrovni pak hledání řešení. Je-li vůle ze strany žáka a jeho zákonných zástupců, je zde v naprosté většině případů velká šance, jak riziko školního úspěchu eliminovat. Při nespoupráci je tomu ovšem naopak.

Vzhledem k tomu, že naše škola přijímá žáky na základě prokázání talentu u přijímacích zkoušek, lze konstatovat, že všechny žáky školy můžeme označit za talentované. Podpora těchto žáků je pak realizována především v rámci odborné výuky, v níž je individuální přístup k žákovi jedním ze základních předpokladů pro rozvoj jeho talentu. Podpora talentovaných žáků byla realizována i prostřednictvím projektové výuky, dle ŠVP primárně ve 3. ročnících. Ve školním roce 2021–2022 proběhla s velmi uspokojivými výsledky pilotáž možností projektové výuky u odborných předmětů 1. a 2. ročníků. Předpokládáme proto, že projektová výuka se v dalším období stane standardní součástí portfolia didaktických metod využívaných napříč všemi předměty a všemi ročníky.

Podpora nadaných žáků dále míří na rozšiřování jejich povědomí o studovaném oboru a osobnostech s jejich oborem spojených. Proto jsme i v předešlém období uspořádali několik setkání/workshopů s odborníky z praxe, případně z vysokoškolského prostředí. Setrvalé se také snažíme prezentovat výsledky práce talentovaných žáků na výstavách a soutěžích (podrobně viz kapitola 9).

V rámci preventivních aktivit a za účelem zlepšení práce se žáky se podařilo zrealizovat pilotní program supervize pro třídní učitele 1. ročníků. Tento program jsme si nakonec pro nemožnost domluvy s externí firmou zrealizovali v rámci vlastních možností a zkušeností školního preventisty. Připravili

jsme si tak půdu na další, širší aktivitu zaměřenou ve školním roce 2022/2023 na podporu práce všech třídních učitelů.



Sešli se / Soubor fotografií pro charitu

Ředitel školy každoročně zpracovává plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců. Převážná většina pedagogů školy si uvědomuje nezbytnost svého dalšího osobního růstu a aktivně přistupuje k sebevzdělávání samostudiem, účastí na vzdělávacích akcích nebo institucionálním studiu.

Vzdělávací aktivity byly v převážné míře zaměřeny na rozvoj odborných kompetencí učitelů, v souvislosti s distanční výukou pak i na rozvoj kompetencí pro tuto formu výuky. Škola rovněž zorganizovala školení s tematikou „první pomoc“, které připravil odborník na danou problematiku. Školení se zúčastnili všichni pedagogičtí pracovníci školy. Dále se pedagogové v rámci svého studia zaměřili především na zlepšení svých odborných a ICT kompetencí.

Nepedagogičtí pracovníci se pak vzdělávali v oblasti kybernetické bezpečnosti (1 pracovník) a školení řidičů referentů (2 pracovníci).



Keravit Vítkovice / Exkurze žáků

Výstavy

Výstava fotografií žáků školy

na akci k výročí 30 let Armády spásy
v Ostravě

UA TYPO / IN VITRO Ostrava

výstava typografický plakátů žáků školy

Písmo, knihy, typografie

výstava žáků školy,
Městská knihovna Orlová

Další aktivity

SUŠ udělen titul

Škola udržitelného rozvoje

1. stupně na léta 2022–2024

Potravinová sbírka na SUŠ

pro ukrajinské rodiny

Zahradní slavnost SUŠ Ostrava

v rámci Muzejní noci Ostrava 2022

Akce Podchod / Fotografie

účast žáků oboru Užitá fotografie a média na multimediální akci ve veřejném prostoru Podchod (Frýdlantské mosty Ostrava)

Prezentace školy na Evropském týdnu odborných dovedností

VET Fest: Be Creative, Dům zahraniční spolupráce Praha

Soutěže

1. místo v soutěži Design Award

žákyně oboru Průmyslový design

1., 2. a 3 místo pro žáky školy

v soutěži na logo pro výukový prostor s virtuální realitou CO-OL.

Trikfilm Ostrava

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Afilmteen Fest

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Objektiv

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Soutěž Zlaté slunce

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Soutěž České vize Kroměříž

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Animofest Bratislava

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Pardubický kraťas

1. místo pro žáka oboru Grafický design /
/ ŠVP Grafika a animace

Soutěž Animág

hlavní cena soutěže pro žáka oboru
Grafický design / ŠVP Grafika a animace

Animofest

zvláštní cena poroty pro žáka oboru
Grafický design / ŠVP Grafika a animace

Soutěž Klubu ekologické výchovy Praha

1. místo pro žáka oboru Grafický design
a čestné uznání

Cena odborné poroty / Figura 2.0

pro žákyni oboru Grafický design /
/ ŠVP Klasická a počítačová grafika

Ve školním roce 2021/2022 se ve škole neuskutečnila žádná kontrola České školní inspekce.



Plenér v Branné / Grafický design



Plenér v Mikulově / Užitá a umělecká malba

ROK 2021**A/ PŘÍJMY (v tis. Kč)**

1. Příjmy celkem v hlavní činnosti	40 638,81
Z toho:	
Příspěvky a dotace MŠMT (přímé náklady na vzdělávání)	34 703,81
Příspěvky a dotace od zřizovatele (provozní dotace)	3 541,00
Ostatní výnosy	1 207,51
Projekt „Šablony pro SŠ a VOŠ II“	471,77
Dotace „Na řešení dopadu změny financování region. školství“	200,00
Projekt „Odborné, kariérové a polytechnické vzdělávání v MSK II“	35,46
Dotace „Na podporu výuky angl. jazyka zapojením rodilých mluvčích“	168,99
Projekt „Erasmus+“	287,81
Dotace „Na zajištění a zkvalitnění odborné umělecké výuky“	22,46
2. Výnosy z doplňkové činnosti	234,00

B/ VÝDAJE (v tis. Kč)

1. Investiční výdaje celkem	0,00
2. Neinvestiční výdaje celkem v hlavní činnosti	40 678,48
Z toho:	
Náklady na platy	25 396,04
Ostatní osobní náklady	448,13
Náhrady za dočasnou pracovní neschopnost	155,73
Zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění	8 594,44
Ostatní provozní náklady	6 084,14
3. Neinvestiční výdaje v doplňkové činnosti	180,46

Podrobné údaje o hospodaření organizace jsou uvedeny ve Zprávě o činnosti a plnění úkolů za rok 2021.

Jako negativní faktor změny financování se nadále jeví výpočet limitu nepedagogických pracovníků školy. Podle tohoto výpočtu škola i přes provedenou organizační změnu v roce 2020 přesahuje závazný ukazatel – limit počtu zaměstnanců o 0,35 úvazku nepedagogických pracovníků. Vzhledem k výše uvedenému škola musela opětovně požádat svého zřizovatele o dohodovací řízení. Zřizovatel v tomto řízení škole vyhověl a překročení závazného ukazatele akceptoval, nicméně vyzval školu, aby tento nepříznivý jev pro další školní rok vyřešila tak, aby závazný ukazatel – limit počtu zaměstnanců nadále nebyl překračován.

Ve školním roce 2021–2022 byla škola příjemcem podpory v rámci programu:

„Doučování žáků škol – Realizace investice 3.2.3 Národního plánu obnovy“.

Od 1.10.2021 do 31.3.2023 škola společně s Moravskoslezským krajem realizuje projekt „Odborné, kariérové a polytechnické vzdělávání v MSK II“, reg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0019613 v rámci Operačního programu výzkum, vývoj a vzdělávání (OPVVV).

Škola jako partner realizuje tyto aktivity: 7f – Personální podpora – Koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatele; 7g – Personální podpora – Školní kariérový poradce.

Ve školním roce 2021/2022 škola podala žádost do projektu Erasmus plus – zahrnující zahraniční (Polsko, Španělsko) odborné stáže žáků a učitelů. Projekt byl schválen ve výši 39 902 EUR a realizován bude ve školním roce 2022–2023.

Škola dále předložila žádost o finanční podporu soutěže Oskar Ostrava 2022 do dotačního programu MŠMT „Podpora národních a mezinárodních kol soutěží a přehlídek v roce 2022“. Žádost byla schválena a škole přidělena dotace ve výši 56 tis. Kč.

Škola uspěla se svou žádostí u Fulbrightovy nadace. V průběhu celého školního roku působil ve škole americký stážista. Náklady na jeho pobyt byly plně hrazeny touto nadací.



Charlie Deichmann / Fulbrightovo stipendium

Ve školním roce 2021/2022 vedení školy pravidelně informovalo o plnění stanovených úkolů ve vzdělávání a o koncepčních záměrech dalšího rozvoje školy zástupce na škole fungující odborové organizace a také další složky zainteresované na výchovně-vzdělávacím procesu, jako např. školskou a uměleckou radu.

Ve věci spolupráce s odborovou organizací je třeba konstatovat, že komunikace s předsedou odborové organizace je dlouhodobě vedena na profesionální úrovni.

Pokud jde o spolupráci s dalšími sociálními partnery, byla rozvíjena zejména s Centrem pregraduálních praxí Ostravské univerzity. Ve škole proběhla řada průběžných pedagogických praxí studentů Filozofické fakulty Ostravské univerzity.

Škola nadále oslovovala řadu sociálních partnerů – potenciálních zaměstnavatelů absolventů školy, v jejichž podnicích žáci 3. ročníků vykonávali své souvislé umělecké praxe. I v minulém školním roce byl výkon praxí ještě částečně omezen z důvodu pandemie. V rámci zpětné vazby se žáci i poskytovatelé praxe vyjadřovali o této zkušenosti i o připravenosti na výkon praxe ze strany žáků vesměs pozitivně a vnímali ji jako jednoznačně přínosnou pro zlepšení odborných kompetencí našich žáků.



Workshop pro ZUŠ / Keramický design

Zpracoval:

Mgr. Martin Mikolášek, ředitel školy
V Ostravě, 8. října 2022

Schváleno školskou radou dne:

26.10.2022

Projektová činnost školy dle objemu finančních prostředků

		Sledovaný školní rok	2021/2022	01.09.2021	31.08.2022							
		Počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku				268						
		Počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku										
		Celkový součet žáků i studentů (SŠ, konzervatoře a VOŠ) dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku				268						
Identifikace projektu					Finanční prostředky							Poznámka
Číslo projektu	Název a stručný popis projektu	Role školy v projektu	Zahájení realizace projektu (měsíc a rok)	Stav realizace projektu	Poskytovatel dotace nebo Operační program	Výše dotace v Kč	Celkový počet měsíců realizace projektu	Počet měsíců čerpání ve sledovaném školním roce	Dopad na druh školy	Čerpáno v daném školním roce	Přepočet na žáka DFV v Kč	
CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0019613	OKAP II	partner	září 2021	v realizaci	OP VVV	226 692,0 Kč	18	9	SŠ	113 346,00 Kč	422,93 Kč	
	Erasmus plus KA 2	žadatel	září 2022	v realizaci	NA	997 500,0 Kč			SŠ			
	Doučování žáků škol – Realizace investice 3.2.3 Národního plánu obnovy	žadatel	září 2021	v realizaci	MSMT							
Celkový objem finančních prostředků na projektovou činnost školy						1 224 192 Kč				113 346 Kč		

Zkratky:

Zkratky:

Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za JARNÍ zkušební období

Tabulku ke společné části MZ vyplňujte dle zprávy pro školu, kterou jste obdrželi od CERMATu týkající se společné části MZ. Popisy buněk (vycházející ze zprávy pro školu z CERMATu) se mohou změnit v závislosti na změně vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.

Sledovaný školní rok		2021/2022	01.09.2021	31.08.2022	Český jazyk a literatura										Matematika						Anglický jazyk						Poznámka			
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny školoborů dle Cermatu	Počet přihlášených promaturantů za JARO ve společné části MZ	Počet konalí za JARO	Konali (v %)	Počet úspěší za JARO	Hrubá úspěšnost (uspěšil) v %	Čistá úspěšnost v %	Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšné konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JARO (v %)	Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšné konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JARO (v %)	Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšné konajících		Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JARO (v %)
Škola celkem			62	0	0,0	53	85,2	#####	62	62	18,8	62	100,0	100,0	100,0	1	1		1	100,0	100,0		61	58		61	100,0	105,2		
82 Umění a užité umění	8241M01 Užité malba	S-UM SOŠ umělecké	9	0	100,0	7	75,0		9	9	18,8	7	81,2	81,2	64,6	0	0		0			9	8		7	75,0	84,4	79,5	CERMAT - údaje vztažené ke třídě 4.B	
82 Umění a užité umění	8241M02 Užité fotografie a média	S-UM SOŠ umělecké	7	0	93,0	5	75,0		7	7	18,8	6	81,2	81,2	64,6	0	0		0			7	5		5	75,0	105,0	79,5	CERMAT - údaje vztažené ke třídě 4.B	
82 Umění a užité umění	8241M04 Průmyslový design	S-UM SOŠ umělecké	15	0	100,0	15	100,0		15	15	16,7	12	83,3	83,3	62,3	0	0		0			15	15		15	100,0	100,0	79,7	CERMAT - údaje vztažené ke třídě 4.C	
82 Umění a užité umění	8241M05 Grafický design	S-UM SOŠ umělecké	28	0	100,0	23	83,4		28	28	0,0	28	100,0	100,0	66,4	1	1		1	100,0	100,0	94,0	27	27		27	100,0	100,0	89,3	CERMAT - údaje vztažené ke třídě 4.B
82 Umění a užité umění	8241M12 Výtvarné zpracování keramik	S-UM SOŠ umělecké	3	0	100,0	3	83,4		3	3	16,7	2	83,3	83,3	62,3	0	0		0			3	3		3	100,0	100,0	79,7	CERMAT - údaje vztažené ke třídě 4.C	
			0	0		0			0	0		0				0	0		0			0	0		0					
			0	0		0			0	0		0				0	0		0			0	0		0					
			0	0		0			0	0		0				0	0		0			0	0		0					

Zkratky:

Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za JARNÍ A PODZIMNÍ zkušební období

Tabulku ke společné části MZ vyplňujte dle zprávy pro školu, kterou jste obdrželi od CERMATu týkající se společné části MZ. Popisy buněk (vycházející ze zprávy pro školu z CERMATu) se mohou změnit v závislosti na změně vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.

Sledovaný školní rok		2021/2022	01.09.2021	31.08.2022	Český jazyk a literatura										Matematika						Anglický jazyk						Poznámka			
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny školoborů dle Cermatu	Počet přihlášených promaturantů za JAP ve společné části MZ	Počet konalí po JAP	Konali (v %)	Počet úspěší po JAP	Hrubá úspěšnost (uspěšil) v %	Čistá úspěšnost v %	Počet přihlášených za JAP	Počet konajících za JAP	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšné konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JAP (v %)	Počet přihlášených za JAP	Počet konajících za JAP	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšné konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JAP (v %)	Počet přihlášených za JAP	Počet konajících za JAP	Hrubá neúspěšnost KOMPLEX v %	Počet úspěšné konajících		Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skóre za JAP (v %)
Škola celkem			0	0	#####	0	#####	#####	0	0		0	#####	#####		0	0		0	#####	#####		0	0		0	#####	#####		
S-UM SOŠ umělecké			9	0		0			0	0		0				0	0		0				0	0		0				
S-UM SOŠ umělecké			7	0		0			0	0		0				0	0		0				0	0		0				
S-UM SOŠ umělecké			15	0		0			0	0		0				0	0		0				0	0		0				
S-UM SOŠ umělecké			28	0		0			0	0		0				0	0		0				0	0		0				
S-UM SOŠ umělecké			3	0		0			0	0		0				0	0		0				0	0		0				

Zkratky:

Výsledky maturitních zkoušek v PROFILOVÉ části MZ

Sledovaný školní rok		2021/2022	01.09.2021	31.08.2022											Ověření celkového počtu známek k počtu konalicích	Nahrazující zkouška z cizího jazyka u profilové části MZ					
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny školooborů dle CERMATu	Předmět	Typ zkoušky	Forma zkoušky	Počet přihlášených prvomaturantů za JaP	Počet konali po JaP	Počet uspěli po JaP	Hrubá úspěšnost (uspěli) v %	Čistá úspěšnost v %	Hodnocení zkoušky (známka)					322	Anglický jazyk	Německý jazyk	Ruský jazyk	Francouzský jazyk	Jiný jazyk - pod tabulku uveďte jaký...
											1	2	3	4	5		Průměrný prospěch za JaP	Poznámka			
Škola celkem							322				123	79	69	34	17	2,2					
S-UM SOŠ umělecké	8241M01 Užitá malba	S-UM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před z	11	11	10	90,9	90,9	2	2	3	1	3	3,1					
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před z	10	10	10	100,0	100,0	3	3	3	0	1	2,3					
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	9	9	9	100,0	100,0	5	1	2	1	0	1,9					
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou ne	10	9	9	90,0	100,0	1	4	2	2	0	2,6					
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou ne	10	9	9	90,0	100,0	5	2	0	2	0	1,9					
S-UM SOŠ umělecké	8241M02 Užitá fotografie a média	S-UM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před z	12	9	7	58,3	77,8	1	1	2	1	4	3,7					
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před z	11	8	8	72,7	100,0	1	0	2	3	2	3,6					
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	8	7	7	87,5	100,0	2	0	2	2	1	3,0					
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou ne	9	8	6	66,7	75,0	3	0	3	2	0	2,5					
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou ne	7	6	6	85,7	100,0	3	1	2	0	0	1,8					
S-UM SOŠ umělecké	8241M04 Průmyslový design	S-UM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před z	15	15	15	100,0	100,0	11	3	0	1	0	1,4					
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před z	15	15	15	100,0	100,0	4	8	2	1	0	2,0					
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	15	15	15	100,0	100,0	8	3	2	2	0	1,9					
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou ne	15	15	15	100,0	100,0	6	1	6	2	0	2,3					
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou ne	15	15	15	100,0	100,0	6	4	3	2	0	2,1					
S-UM SOŠ umělecké	8241M05 Grafický design	S-UM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před z	30	30	30	100,0	100,0	12	8	5	4	1	2,1					
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před z	30	30	29	96,7	96,7	7	11	7	3	2	2,4					
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	29	29	29	100,0	100,0	15	6	8	0	0	1,8					
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou ne	29	29	29	100,0	100,0	10	8	8	2	1	2,2					
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou ne	27	27	27	100,0	100,0	14	12	1	0	0	1,5					
S-UM SOŠ umělecké	8241M12 Výtvarné zpracování kerami	S-UM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před z	4	4	2	50,0	50,0	0	0	2	0	2	4,0					
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před z	3	3	3	100,0	100,0	0	1	0	2	0	3,3					
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	3	3	3	100,0	100,0	2	0	1	0	0	1,7					
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou ne	3	3	3	100,0	100,0	0	0	2	1	0	3,3					
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou ne	3	3	3	100,0	100,0	2	0	1	0	0	1,7					

Zkratky:

Aktivity školy a žáků v rámci výuky

		Sledovaný školní rok	2021/2022	01.09.2021	31.08.2022		
Celkový počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:				268			
Celkový počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:							
Druh aktivity	Název aktivity	Četnost	Žáci/Studenti	Časový rozsah aktivity	Dopad na druh školy	Počet zúčastněných žáků nebo studentů	Poznámka
EVVO	Škola udržitelného rozvoje	1	stejní	více denní	SŠ	30	
Adaptační kurz	Adaptace pro žáky 1. ročníku	1	různí	jednodenní	SŠ	70	
Prevence	Nebuď obětí - preventivní program pro žáky	1	různí	jednodenní	SŠ	70	
Školní poznávací výjezdy do zahraničí	Francie	1	stejní	více denní	SŠ	45	
Školní exkurze	Keramik - obor keramika, Vítkovice	1	stejní	jednodenní	SŠ	15	
Školní exkurze	Designblok Praha	1	stejní	jednodenní	SŠ	80	
Školní exkurze	Model obaly Opava	1	stejní	jednodenní	SŠ	15	
Sportovně-turistický kurz	Sportovní kurz	1	stejní	více denní	SŠ	30	
Vzdělávání žáků v reálném prostředí (mimo školu)	Umělecká praxe	1	různí	více denní	SŠ	70	
Beseda s odborníkem z oboru	Prezentace FAVU VUT Brno	1	různí	jednodenní	SŠ	70	
Beseda s odborníkem z oboru	Ilustrátor Štěpán Dančo	1	stejní	půldenní	SŠ	10	
Kulturní akce	Výstava Všem na očích, a přesto přehlížená / Výstava oboru Užitá fotografie a média/Globus Ostrava	1	stejní	více denní	SŠ	10	
Školní exkurze	Po stopách ostravských Židů	1	stejní	půldenní	SŠ	30	
Školní exkurze	LUSTR a 4+4 Dny v pohybu Praha	1	stejní	jednodenní	SŠ	30	
Beseda s odborníkem z oboru	Dokumentarista a střihač Tomáš Doruška - představení	1	různí	půldenní	SŠ	30	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	John Honer - Czech American TV - USA - spolupráce a	3	stejní	více denní	SŠ	9	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Pavel Horáček - Anifilm - tvorba festivalové znělky v rá	1	stejní	více denní	SŠ	10	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Zdeněk Pecháček - Tv Minor - poskytnutí studentských	1	stejní	více denní	SŠ	8	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Noc filmových nadějí - Tv Nova - poskytnutí studentsk	1	stejní	jednodenní	SŠ	4	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Studentský maraton - ČT - poskytnutí studentských fi	1	stejní	jednodenní	SŠ	6	
EVVO	Ekologie, školství v Keni - beseda s P. Balonovou	3	různí	půldenní	SŠ	130	
Součet četností akcí na jedno opakování akce:		25	Průměrný počet zúčastněných na jedno opakování akce:		30,88		

Aktivity školy a žáků nad rámec výuky

Sledovaný školní rok					2021/2022	01.09.2021	31.08.2022
Celkový počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:					268		
Celkový počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:							
Druh aktivity	Název aktivity	Četnost	Žáci/Studenti	Časový rozsah aktivity	Dopad na druh školy	Počet zúčastněných žáků nebo studentů	Poznámka
Dobrovolnická činnost žáků	Potravinová sbírka pro ukrajinské rodiny	3	různí	vícedenní	SŠ	250	
Aktivity pro jiné školy (ZŠ, MŠ)	Workshopy pro ZŠ, ZUŠ	10	různí	jednodenní	SŠ	50	
Doučování žáků	Doučování žáků Národní plán obnovy	2	stejní	vícedenní	SŠ	10	
Projektová činnost žáků	Žákovský projekt 3. ročníků	8	různí	vícedenní	SŠ	68	
Organizace soutěží (sportovní, kulturní, jazykové)	Kreslíř roku - soutěž pro ZŠ, ZUŠ	1	různí	jednodenní	SŠ	30	
Kulturní akce	Zahraní slavnost	1	různí	jednodenní	SŠ	200	
Kulturní akce	Podochoď	1	stejní	jednodenní	SŠ	10	
Kulturní akce	Výstava žáků školy Písmo , knihy typografie	1	stejní	vícedenní	SŠ	30	
Kulturní akce	Výstava fotografií - Armáda spásy Ostrava	1	stejní	vícedenní	SŠ	10	
Kulturní akce	Výstava UA Typo	1	stejní	vícedenní	SŠ	10	
Aktivity pro jiné školy (ZŠ, MŠ)	Výstava žáků školy na ZŠ Pokorného v Ostravě	1	stejní	vícedenní	SŠ	30	
Kulturní akce	Výstava žáků školy v IMPACT HUB OSTRAVA	1	stejní	vícedenní	SŠ	10	
Kulturní akce	Výstava žáků školy v IS CHKO Křivoklátsko	1	stejní	vícedenní	SŠ	19	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Sdílení zkušeností učitelů SŠ, návštěva učitelky z partnerské školy (OSŠP Kolín)	1	různí	vícedenní	SŠ	25	
Součet četností akcí na jedno opakování akce:		33	Průměrný počet zúčastněných na jedno opakování akce:			22,79	

0
0
0

Tabulku je doporučeno vyplňovat průběžně během celého školního roku.

Profesní rozvoj zaměstnanců

Další vzdělávání pracovníků školy								
Sledovaný školní rok				2021/2022	01.09.2021	31.08.2022		
Celkový přepočtený počet pracovníků školy k 30. 9. (SŠ/konzervatoře), a k 31. 10. (u VOŠ):					pedagogičtí:			
					nepedagogičtí:			
Celkový počet pracovníků školy (fyzických osob) k 30. 9. (SŠ/Konzervatoř) a k 31.10. (u VOŠ):					pedagogičtí:			
					nepedagogičtí:			
Pracovníci školy	Typ vzdělávací akce	Forma vzdělávání	Název vzdělávací akce	Způsob financování vzdělávání	Celková časová dotace na vzdělávací akci	Počet absolvovaných hodin vzdělávání ve sledovaném období	Počet zúčastněných pracovníků	Poznámka
Ředitel	Odborné vzdělávání	prezenční						
Sborovna	Odborné vzdělávání	prezenční	Základní kurz první pomoci	rozpočet školy	8,0	8,0	40	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Žáci s PAS	rozpočet školy	8	8	2	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Výuka na oáku s Microsoft Teams a Office 365 - Týmová spolupráce pro všechny pedagogy a žáků	bezplatné	3	3	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	KOSS Management – skupinová konzultace online	bezplatné	3	3	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Biodiverzita a její management	bezplatné	6	6	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Moderní výuka webu	bezplatné	2	2	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Aktivizace žáka v hodinách s využitím ICT	bezplatné	2	2	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Kyberšikana	bezplatné	8	8	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Management ekologické výchovy ve školách	bezplatné	8	8	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	ohou chybovat vedoucí pracovníci a důsledky těchto	rozpočet školy	8	8	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Metody pro rozvoj finanční gramotnosti	mimorozpočtové zdroje	8	8	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Rizikové chování ve škole (legislativní nástroje)	rozpočet školy	5	5	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Školení řidičů referentských vozidel	bezplatné	8	8	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Informace k přezkumům maturitních zkoušek	bezplatné	2	2	2	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Školní maturitní komisař	bezplatné	16	16	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	T Contact seminar in the field of creative arts and cra	bezplatné	20	20	1	
Celkový počet vzdělávacích akcí ve sledovaném školním roce:						16		
Celkový počet fyzických osob=pedagogických pracovníků, kteří se účastnili DVPP v daném školním roce (bez vzdělávacích akcí typu "sborovna")							#DĚLENÍ_NULOU!	
Celkový počet fyzických osob=NEpedagogických pracovníků, kteří se účastnili DV v daném školním roce							#DĚLENÍ_NULOU!	

Kvalifikovanost pedagogických pracovníků (přepočtená na plně zaměstnané)			
Kvalifikovanost PP	Přepočtený počet PP včetně externistů		Podíl kvalifikovaných v %
Kvalifikovaní	0,0		
Nekvalifikovaní	0,0		
Celkový součet přepočtených PP	0,0		0,0%

Průměrný věk pedagogického sboru	
----------------------------------	--

Spolupráce školy se sociálními partnery (20 nejvýznamnějších spolupracujících organizací)

Sledovaný školní rok														2021/2022	01.09.2021	31.08.2022
Název spolupracující organizace	Typ organizace	Forma spolupráce												Počet žáků školy účastnících se Praktického vyučování* ve spolupracující organizaci	Poznámka	
		Realizace jednotlivých závěrečných zkoušek	Realizace maturitních zkoušek	Realizace obsahu vzdělávání	Náborové aktivity	Stipendia	Materiální a finanční podpora	Aktualizace obsahu vzdělávání	Odborný výcvik*	Cvičení*	Učební, odborná, umělecká praxe*	Sportovní příprava*	Jiná			
Národní divadlo moravskoslezské	Jiná	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5		
Divadlo loutek Ostrava,	Jiná	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5		
TRITON	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3		
MODEL Obaly	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2		
QQ studio Ostrava	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10		
Fakulta umění Ostravské univerzity	Vysoká škola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10		
Charita Ostrava	Nezisková organizace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10		
TRIPON DIGITAL	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2		
Filozofická fakulta Ostravské unive	Vysoká škola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	30		
Agentura Orange	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1		
MAISON D'IDÉE Prague	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1		
BEWOODEN COMPANY	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1		
AB CONCEPT & DESIGN	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1		
DESIGNBAR	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5		
Keraservis Group	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3		
MOAP Ostrava	Spolupráce s obcí (městem)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10		
OV Reklama	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1		
VaC design	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1		
Reprostudio3C	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1		
studia Tyformy	Soukromá firma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1		
Celkový počet žáků školy konajících praktický výcvik ve všech se školou spolupracujících organizacích														103		

600017630	IČO 00602051
Střední umělecká škola, Ostrava, příspěvková organizace	

Prezentace školy

Stedovaný školní rok	2021/2022	01.09.2021	31.08.2022
Webové stránky školy			
Standard webu školy	ANO		
1. Škola má webové stránky	ANO		
2. Škola má vlastní doménu 2. řádu v národní doméně (*.cz, nebo .eu)	ANO		
3. Webové stránky školy jsou přístupné výhradně přes protokol https	ANO		
4. Web neobsahuje žádnou reklamu	ANO		
5. Používání otevřených formátů - dokumenty ke stažení jsou nabízeny v otevřených formátech (např. RTF, PDF, ODT, EPUB, HTML)	ANO		
6. Titulní stránka a záhlaví webu obsahuje: název a logo školy	ANO		
7. Logo „Příspěvková organizace Moravskoslezského kraje“ s odkazem na jeho stránky – umístění na každé stránce webu	ANO		
8. Hlavní kontaktní údaje na každé stránce	ANO		
9. Povinně zveřejňované informace	ANO		
10. Kontakty na vedení školy, učitele příp. další zaměstnance školy	ANO		
11. Nabídka studia ve škole	ANO		
12. Historie školy	ANO		
13. Výroční zprávy školy	ANO		
14. Inspekční zprávy ČŠI nebo odkazy na tyto zprávy	ANO		
15. Přístup do školního informačního systému	ANO		
16. Přístup k rozvrhu vyučovacích hodin včetně změn	ANO		
17. Nabídka služeb a volnočasových aktivit realizovaných školou	ANO		
Vlastnosti webu školy			
Webové stránky jsou responzivní	ANO		
Jednotný design webu			
Webové stránky umožňují fulltextové vyhledávání	ANO		
Při vyhledávání regulárního výrazu "střední škola/název města" se webové stránky školy ve vyhledávacích Google a Seznam zobrazí na první straně	ANO		
Webové stránky jsou validní a splňují standardy W3C - https://validator.w3.org/	ANO		

Četnost příspěvků (aktuálnost webu) průměr 4 příspěvků /měsíc	NE	suma příspěvků za 3 měsíce	průměr příspěvků za 3 měsíce
září	5		
říjen	4		
listopad	2	11	3,7
prosinec	2	8	2,7
leden	2	6	2,0
únor	5	9	3,0
březen	3	10	3,3
duben	2	10	3,3
květen	4	9	3,0
červen	6	12	4,0

Sociální sítě školy	1.	2.	3.	4.
Oficiální školní sociální síť	FACEBOOK	INSTAGRAM		
Má-li škola navíc jinou oficiální sociální síť než je vyjmenováno v nabídce (vypíšte):				

Četnost příspěvků (aktuálnost soc.sítí) průměr 8 příspěvků /měsíc	NE	suma příspěvků za 3 měsíce	průměr příspěvků za 3 měsíce
září	5		
říjen	10		
listopad	10	25	8,3
prosinec	6	26	8,7
leden	6	22	7,3
únor	5	17	5,7
březen	5	16	5,3
duben	6	16	5,3
květen	6	17	5,7
červen	10	22	7,3

Prezentace školy na veřejnosti	Typ akce	Název akce	Četnost akce za školní rok	Charakter akce
Prezentační aktivity školy směrem k veřejnosti	Den otevřených dveří	Den otevřených dveří	4	Každoroční
	Jiná	Zahradní slavnost	1	Každoroční
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	Workshopy pro ZŠ ZUŠ	5	Každoroční
	Burza povolání (veletrhy škol)	Veletrh škol online MSK	1	Každoroční

