



 **Střední
umělecká
škola
Ostrava**

Výroční zpráva o činnosti školy

2023–2024

Obsah

1. Základní údaje o škole	3
2. Přehled názvů oborů vzdělání	6
3. Rámcový rozpis personálního zabezpečení činnosti školy	11
4. Údaje o přijímacím řízení	13
5. Vyhodnocení cílů naplňování školního vzdělávacího programu	15
6. Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek	15
7. Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných	17
8. Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků	19
9. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti	16
10. Údaje o inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	22
11. Základní údaje o hospodaření školy	22
12. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů	24
13. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	25
14. Přílohy	26

Zpracoval: Mgr. Martin Mikolášek
ředitel školy



1. Základní údaje o škole

*Obhajoby maturitních prací
oboru Užitá fotografie a média*

Zřizovatelem Střední umělecké školy, Ostrava, příspěvkové organizace (dále SUŠ Ostrava) je Moravskoslezský kraj. Žáci na této střední odborné škole studují v oborech vzdělání skupiny 82 Umění a užité umění.

Ředitel školy je Mgr. Martin Mikolášek. Škola sídlí v centru Ostravy ve dvou budovách – v ulici Poděbradově 959/33, kde jsou umístěny kmenové a odborné učebny, ateliéry a dílny oborů vzdělání Užité fotografie a média, Průmyslový design a Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu, a ve druhé z budov, na odloučeném pracovišti v ulici Matiční 18. Zde se nacházejí kmenové a odborné učebny, ateliéry a dílny oborů vzdělání Užité malba a Grafický design.

Při škole působí školská rada v rozsahu svých pravomocí vymezených zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon). Složení školské rady ve školním roce 2023–2024: Ing. arch. Milena Vitoulová, Mgr. Marek Sibinský, Ph.D. (jmenování radou kraje), Mgr. Eva Lorencovičová, Mgr. Hana Albrechtová (zvolení pedagogickými pracovníky školy), Václav Stuchlý (za zákonné zástupce nezletilých žáků) a Hugo Klose, žák 3. C (za zletilé žáky). Předsedkyní školské rady byla od 10/2023 zvolena Mgr. Eva Lorencovičová.

Na koncepčních otázkách a rovněž na autoevaluaci školy se podílí také umělecká rada školy, jež funguje jako poradní orgán ředitele školy v oblasti odborné kvality výuky. Ve školním roce 2023–2024 fungovala rada v tomto složení: Mgr. Katarína Szanyi, BcA David Vojtuš, Mgr. Martin Drábek, MgA. Jiří Bosák, Mgr. Hana Albrechtová a MgA. Gabriela Maňáková. V každém školním roce je pak umělecká rada doplňována o odborníky z praxe. Členové umělecké rady se účastní hodnocení klauzurních prací žáků školy.

Škola již před delším časem vytvořila podmínky pro vznik a fungování žákovské rady – sboru volených zástupců žáků jednotlivých oborů a ročníků. Jejím prostřednictvím mohou žáci prezentovat své názory a připomínky na jednáních s vedením školy či s jednotlivými členy pedagogického sboru. Předsedkyní žákovské rady pro rok 2023–2024 byla členy rady zvolena žákyně třídy 4. B Barbora Folterová.

Nadační fond Střední umělecké školy v Ostravě pracuje především v oblasti finančního zajištění odborné výuky výtvarnými materiály. Svěřené finanční prostředky fond poskytuje i na některé tvůrčí a volnočasové aktivity žáků školy, které jdou nad rámec samotného vyučování.

SUŠ Ostrava se dlouhodobě zaměřuje na spolupráci s partnerskými školami v České republice i v zahraničí. Škola uspěla s žádostí o Akreditaci Erasmus plus v oblasti odborného vzdělávání a přípravy. Akreditace je platná od 1. 2. 2023 do 31. 12. 2027. V rámci ní může podávat zjednodušené žádosti o grant Evropské unie pro realizaci mezinárodních mobilit. Hlavními cíli, které si škola v dlouhodobém měřítku vytýčila, je podporovat nadané žáky, zvýšit konkurenceschopnost žáků a zvýšit kvalitu výuky. Chceme se také stát součástí mezinárodní sítě škol uměleckého zaměření, což nám umožní dlouhodobou a udržitelnou mezinárodní spolupráci. V této oblasti již došlo k navázání spolupráce s obdobně zaměřenými školami v Belgii a Španělsku, přičemž zástupci těchto škol již realizovali odborné stáže v Ostravě a okolí u zaměstnavatelů, u nichž vykonávají odborné praxe žáci naší školy. Podobný model odborných stáží absolvovali i naši žáci, a to v Belgii (Brusel) a Španělsku (Madrid). Stejně tak žáci vykonávali odbornou praxi ve Španělsku (Granada) a Polsku (Gdaňsk). Díky udělené akreditaci škola mohla nadále kontinuálně podporovat rozvoj odborných i jazykových kompetencí svých žáků. Kromě odborných praxí se mohou žáci školy účastnit mezinárodních soutěží či absolvovat semináře a workshopy s odborníky ze zahraničí. Učitelé pak měli možnost využívat např. stínování v zahraničních firmách či školách (1 ped. pracovník – Gdaňsk) a rozšiřovat si své odborné a jazykové znalosti a dovednosti v rámci kurzů (5 ped. pracovníků – jazykové kurzy v Irsku, na Maltě, ve Španělsku).

Po zdárném ukončení projektu „Šablony II“ se škola zapojila jako partner do projektu ODBORNÉ, KARIÉROVÉ A POLYTECHNICKÉ VZDĚLÁVÁNÍ V MSK II. eg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0019613 v rámci Operačního programu výzkum, vývoj a vzdělávání (OPVVV). Škola realizuje tyto aktivity: 7f – Personální podpora – Koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatele, 7g – Personální podpora – Školní kariérový poradce. Projekt byl dokončen v březnu 2023.

Ve školním roce 2023–2024 škola rovněž začala participovat na realizaci projektu TPA – Inovační centrum pro transformaci vzdělávání (re.č. CZ.10.03.01/00/22_003/0000072), který byl podpořen v rámci Operačního programu Spravedlivá transformace a je financován z Fondu pro spravedlivou transformaci a z rozpočtu Moravskoslezského kraje. Projekt je rozplánován až do konce roku 2027 a v SUŠ Ostrava je zaměřen převážně na DVPP v oblasti transformace školy na učící se organizaci (externí a interní mentoring, školení pro začínající učitele a pro uvádějící učitele, školení pro třídní učitele atp.).

Erasmus+

Šablony II

spolupráce

spolupráce Ve snaze navázat na zdárnou spolupráci s Městskou galerií Plato škola v rámci výzvy č. 213/2023 „Podpora projektů kreativního učení“ Ministerstva kultury ČR podala žádost o dotaci na realizaci výtvarných workshopů. Škola sice obdržela 200 tis. Kč, což byla polovina požadované částky, i tak se ale podařilo na jaře roku 2023 realizovat 3 dvoudenní workshopy.

Škola také pravidelně spolupracuje s Ostravskou univerzitou v Ostravě, Filozofickou fakultou (náslechy a praxe studentů), již je SUŠ fakultní školou, a Fakultou umění Ostravské univerzity (workshopy, exkurze, podíl pedagogů fakulty na činnosti umělecké rady SUŠ Ostrava, účast pedagogických pracovníků naší školy na jednáních komise, která hodnotí klauzurní práce studentů FÚO, nově rovněž náslechy a studentské praxe). Škola dále pravidelně spolupracuje s Charitou Ostrava (projekt Česko proti chudobě) a Armádou spásy Ostrava.

grantové žádosti V oblasti rozvoje podmínek vzdělávání škola ve sledovaném období byla úspěšná se dvěma grantovými žádostmi, jimiž sleduje zlepšení materiálového a technického vybavení výuky a podmínek vzdělávání. První z projektů „Síťová a serverová infrastruktura SUŠ, Ostrava – zajištění standardu konektivity“ je zacílen na zkvalitnění vnitřní konektivity školy, zabezpečení připojení k internetu, kompletní rekonstrukci a implementaci síťové a serverové infrastruktury a následnou, postupnou implementaci standardů konektivity ve dvou budovách SUŠ (na ulici Poděbradova a odloučeném pracovišti na ulici Matiční), Reg. č.: CZ.06.04.01/00/22_042/0002517. U tohoto projektu, který je spolufinancován Evropskou unií, bylo na konci školního roku 2022–2023 vydáno rozhodnutí o přidělení dotace ve výši 6 299 999,99 Kč. Celková výše projektu je nicméně vyšší a přesahuje částku 8 mil. Kč. Předpokládaný termín dokončení projektu byl posunut do konce roku 2025 z toho důvodu, že firma, která se přihlásila do výběrového řízení s umístila se v rámci hodnocení veřejné zakázky na prvním místě, odmítla podepsat smlouvu o dílo z důvodu využití svých kapacit na jiných zakázkách.

Kreativní studio SUŠ Škola dále podala ve sledovaném období i žádost o dotaci v rámci operačního programu Spravedlivá transformace: projekt nazvaný „Kreativní studio SUŠ, Ostrava“ je zaměřen na doplnění a rozvoj technického vybavení oboru vzdělání Grafický

design, v rámci projektu bude pořízeno vybavení pro výuku digitální kresby a grafického designu a animace. Projekt byl schválen na jaře roku 2024 a škola hned v létě 2024 pořídila dílnu pro výuku serigrafie. Další část požadované výše dotace (2 301 935 Kč, celková výše projektu je vyčíslena na částku 2 708 159 Kč) je určena na modernizaci ICT vybavení oboru Grafický design.

Dlouhodobě spolupracujeme i s institucemi zabývajícími se poskytováním informací o možnostech a podmínkách studia na středních školách. Škola pravidelně pořádá dny otevřených dveří. Návštěvnost DOD v tomto období byla opětovně vysoká. Jako důvod pro tuto výrazně vyšší návštěvnost škola vnímá marketingovou náborovou kampaň na sociálních sítích (Facebook, Instagram).

V souladu s jednotlivými ŠVP pokračovaly rovněž v uplynulém školním roce souvislé umělecké praxe žáků ve firmách a podnicích, doplněné nově i o stáže zahraniční díky akreditaci Erasmus plus.

Výsledky vzdělávání škola prezentuje prostřednictvím výstav výtvarných prací svých žáků a absolventů a také účastí žáků v řadě výtvarných soutěží, z nichž žáci pravidelně přivážejí významná ocenění (viz kapitolu 9). Tradiční, významnou a pro školu důležitou akcí byla Zahradní slavnost v rámci Ostravské muzejní noci 2024. Slavnost vzbudila opětovně ohromný zájem z řad žáků, rodičů, absolventů školy i širší veřejnosti.

V obou provozovaných školních budovách jsou zřízeny školní kluby sloužící žákům k odpočinku a relaxaci, ale také k interaktivním formám vyučování a k zájmové činnosti.

Webové stránky školy: www.sus-ostrava.cz

E-mail: info@sus-ostrava.cz

Adresa: Střední umělecká škola, Poděbradova 959/33, 702 00 Ostrava

Telefon: 596 114 985

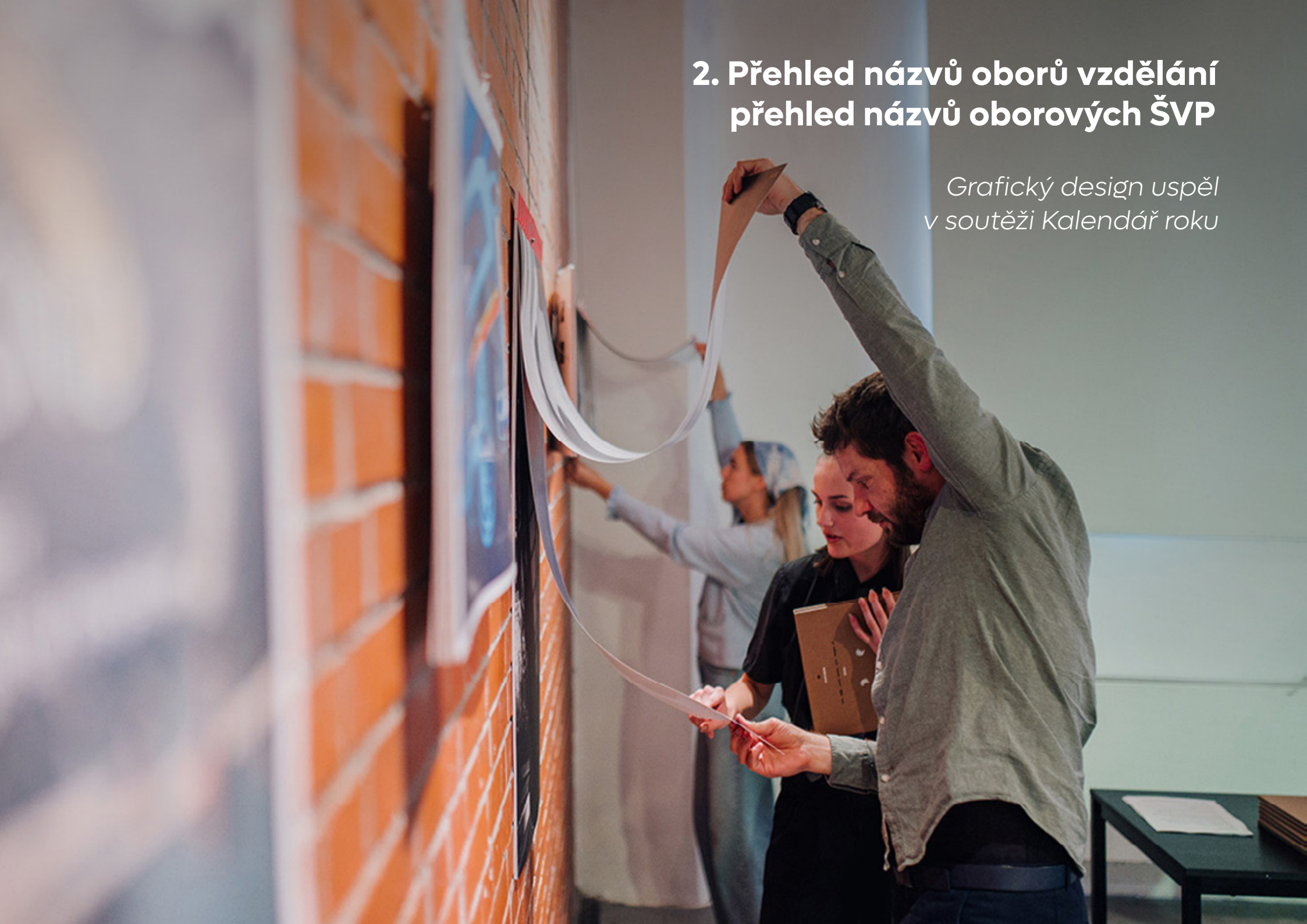
Datová schránka: 32zfdic

<https://www.facebook.com/susostrava2016/>

SUŠ Ostrava (@sus_ostrava) • Fotky a videa na Instagramu

2. Přehled názvů oborů vzdělání přehled názvů oborových ŠVP

*Grafický design uspěl
v soutěži Kalendář roku*



kódy a názvy oborů vzdělání / ŠVP

82-41-M/01 Užitá malba / Užitá a umělecká malba

82-41-M/02 Užitá fotografie a média / Fotografie a média

82-41-M/04 Průmyslový design / Design výrobků

82-41-M/04 Průmyslový design / Design obalů

82-41-M/05 Grafický design / Klasická a počítačová grafika, od 1. 9. 2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82–41–M/05 Grafický design / Grafika)

82-41-M/05 Grafický design / Grafika a animace, od 1. 9. 2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82–41–M/05 Grafický design / Animace)

82-41-M/05 Grafický design / Kresba a ilustrace, od 1. 9. 2021 (počínaje 1. ročníkem 2021–2022 nový název ŠVP: 82–41–M/05 Grafický design / Ilustrace)

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu / Keramický design

82-41-M/01 Užitá malba ŠVP Užitá a umělecká malba

Vzdělávací program oboru Užitá malba je postaven na postupném rozvíjení odborných žákovských kompetencí v samotné malbě, ale i v celé řadě dalších výtvarných disciplín. Žáci se věnují tradičním i moderním malířským technikám (olejomalba, akryl, tempera, akvarel, kvaš, enkaustika, airbrush aj.), technologii malby, přípravné i figurální kresbě, písmu, modelování, fotografii. Důraz je kladen také na kvalitní zvládnutí práce s grafickými programy (Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign aj.). Formou exkurzí a besed jsou žáci seznamováni s aktuálním uměleckým děním. Integrace moderních digitálních technologií s moderní i klasickou výtvarnou tvorbou umožňují žákům uplatnění v oborech propagace a reklamy. Velká část absolventů oboru je rovněž úspěšná v dalším studiu na vysokých školách. Stávají se z nich také zdatní umělci, výtvarníci, grafici v reklamních studiích, scénografové, podnikatelé.

82-41-M/02 Užitá fotografie a média ŠVP Fotografie a média

Obor vzdělání Užitá fotografie a média poskytuje žákům ucelené odborné znalosti z technologie, teorie a dějin fotografie, fotografického designu, počítačové grafiky, typografie a účinně je propojuje s praktickou výukou. Důraz je kladen nejen na zvládnutí klasických fotografických postupů, ale i náročných digitálních technologií a videa, včetně samostatné tvůrčí práce na PC. Na konkrétních zadáních se žáci seznámí prakticky se všemi žánry fotografie – zátiším, portrétem, dokumentem, krajinou, architekturou, módní a reklamní fotografií. Obor je vybaven odpovídající profesionální digitální technologií, která s moderně zařízeným pracovištěm nabízí žákům nepřeborné možnosti v tvůrčí práci. Obor je zaměřen na rozvoj individuální umělecké osobnosti žáka a vytváří široké předpoklady pro další uplatnění absolventů jak v profesní praxi, tak při studiu na vysokých školách, které je ostatně logickým krokem pro většinu z nich.

82-41-M/05 Grafický design / ŠVP Grafika

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1. 9. 2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Grafika.

Obor vzdělání Grafický design se specializací na klasickou a počítačovou grafiku nabízí žákům možnost získat teoretické znalosti a praktické dovednosti v oblasti užité a umělecké grafiky. Koncepce výuky je zaměřena na zvládnutí klasických grafických technik a zpracování digitálního obrazu, přičemž důraz je kladen na rozvoj tvůrčího myšlení, nalézání nových pohledů, netradičních řešení a vytváření si vlastního estetického názoru. Na konkrétních zadáních se žáci seznamují s produkty grafického designu, které jsou doplňovány volnými tématy, jež podporují fantazii a umožňují hledat osobní pohled. Vyučovací proces je postaven na individuálním přístupu ke každému jedinci a podpoře radosti z tvorby, což vytváří předpoklad jak pro plynulý a úspěšný přechod ke studiu na vysokých školách, tak i pro uplatnění v praktickém profesním životě. Konkrétní pracovní pozice pak vyplývají ze zaměření odborné přípravy a z profilace ŠVP. Absolventi ŠVP Klasická a počítačová grafika pracují především jako grafici v reklamních agenturách, kteří vytvářejí a realizují propagační a reklamní kampaně, dále jako webdesignéři navrhující vizuální podobu internetových stránek či typografové, kteří samostatně vytvářejí tvarosloví písem nebo pracují na grafických úpravách tiskovin, pracovníci DTP studií, zaměstnanci firem v polygrafickém průmyslu nebo profesionálové, kteří si zakládají svá vlastní grafická studia a reklamní agentury.

82-41-M/05 Grafický design ŠVP Animace

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1. 9. 2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Animace.

Učitelé tohoto zaměření propagační grafiky podporují tvořivé schopnosti žáků, vybavují je širokou škálou výtvarných prostředků a řemeslných dovedností odpovídajících současným požadavkům kladeným na grafického designéra. Žáci během studia zvládají kresbu, písmo, patřičné počítačové programy a grafické techniky. Od jednoduchých kompozičních a kresebných cvičení se postupně dostávají ke konkrétním zadáním z oblasti reklamní grafiky. Osvojují si práci s kompozicí, barvou i písmem. Navrhují loga, letáky, plakáty, reklamní objekty nebo komiks. Vedle všech těchto zadání, která často záměrně směřují k příběhovosti, pointě, schopnosti se dívat, pohotově zachytit námět a k výtvarné a tvůrčí volnosti, se seznamují se základy a pravidly zpracování animace. Vyváženost kombinací užité a volné grafické tvorby a animace skýtá absolventům tohoto zaměření širší možnosti pro jejich profesní kariéru, ale i pro další studium na vysokých školách; vedle kresby, ilustrace a grafiky jde o obory se zaměřením na animační, filmovou či televizní tvorbu, reklamu, web a uplatnění v těchto sférách včetně herního průmyslu.

82-41-M/05 Grafický design ŠVP Ilustrace

V souvislosti s inovovaným ŠVP a po zkušenostech, kdy ze strany uchazečů o studium i žáků školy docházelo ke zkracování názvu zaměření, je toto oborové zaměření od 1. 9. 2021 pojmenováno 82-41-M/05 Grafický design / Ilustrace.

Žáci oboru vzdělání Kresba a ilustrace se seznamují s možnostmi využití kreslířských, malířských a grafických technik v ilustrační tvorbě, s typografickým řešením tiskovin a grafickou úpravou knih. Učí se práci s papírem, poznávají zákonitosti psaní písma a jeho konstrukce. V průběhu svého studia se také naučí pracovat s grafickými programy Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign. V průběhu výuky kladou učitelé důraz na to, aby žáci získali dobrý kresebný základ. Tematická zadání prací se neomezuje pouze na čistě ilustrační tvorbu. Pro praxi je stejně potřebné zpracování náčrtu a kresby do finálního grafického doprovodu knižních publikací, časopisů či webových prezentací. Vedle přípravy na dráhu profesionálního grafika–ilustrátora je nezbytnou součástí studia také systematická příprava žáků k přijímacím zkouškám na vysoké školy. Absolventi oboru nacházejí uplatnění v nakladatelstvích nebo grafických či animátorských studiích, stejně jako v reklamních agenturách. Mnozí však pokračují ve studiu na vyšších odborných nebo vysokých školách s uměleckým nebo uměleckopedagogickým zaměřením.

82-41-M/04 Průmyslový design ŠVP Design výrobků

Koncepce oboru vzdělání je zaměřena na nové metody designerské práce. Žáci oboru vedle základního grafického softwaru zvládají celou řadu dalších technologií – digitální skicování, virtuální modelování, počítačové vizualizace a v neposlední řadě také rychlou výrobu modelů pomocí frézky řízené počítačem, tzv. Rapid Prototyping. Od kresebných a modelovaných studií přírodních útvarů, jejich stylizace a abstrakce, přecházejí žáci k vytváření složitějších prostorových kompozic a k designu výrobků – nástrojů a nářadí, domácích spotřebičů a předmětů denní potřeby, hraček a dětských hřišť, interiérů a prvků městského mobiliáře, dopravních prostředků apod. Absolventi takto náročné přípravy obvykle nemají problémy s uplatněním v design studiích nebo v grafických ateliérech, většina se však rozhodne pro studium na vysokých školách.

82-41-M/04 Průmyslový design ŠVP Design obalů

Absolventi oboru vzdělání Průmyslový design / ŠVP Design obalů jsou připravováni a vybaveni škálou výtvarných a praktických znalostí a dovedností k širokému uplatnění průmyslového a solitérního designu v oblasti užité tvorby, v oblasti designu obalů. Konkrétní obaly navrhují a realizují, jsou schopni připravit podklady pro zpracování technické a technologické dokumentace výroby obalů. Pracují s HW a SW vybavením pro navrhování obalů a jejich grafické podoby. Pro svou práci jsou vybaveni znalostmi a dovednostmi z oblasti fotografie a počítačového zpracování obrazu, ovládají programové vybavení pro předtiskovou přípravu, pro potisk obalů volí vhodné tiskové techniky.

Absolventi tohoto oborového zaměření najdou uplatnění jako designéři obalů a průmyslových výrobků ve velkých i středních podnicích a designérských studiích jako konstruktéři obalů nebo jako designéři pro oblast konstrukčního designu, v DTP studiích, tiskárnách se zpracováním papíru, kartónů a lepenek a jiných obalových materiálů.

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu ŠVP Keramický design

Žáci oboru zvládnou během studia modelaci z ruky, vytáčení na hrnčířském kruhu, lepení z vyválených plátů. Získají zkušenost s používáním glazur, modelářstvím a prací se sádro. Věnují se také sochařskému modelování a kresbě. Získávají tím cit pro prostor, tvar a barvu stejně jako pro charakteristiku konkrétního keramického materiálu a jeho zpracování. Důraz je kladen na to, aby zvládli jednotlivé technologické postupy. Získávají tím možnost ve větší míře uplatnit svou vlastní výtvarnou invenci, osobitý styl a osvědčit úroveň své řemeslné zručnosti při navrhování a realizaci náročnějších zadání. Žáci zvládají i práci s programy Adobe Illustrator, Photoshop a Rhinoceros. Učitelé tohoto moderně koncipovaného oboru vzdělání připravují žáky na práci v oblasti keramické designérské tvorby. To vše umožňuje absolventům oboru věnovat se samostatné výtvarné činnosti nebo pokračovat ve studiu na vyšších odborných a vysokých školách, zejména s výtvarným zaměřením.

cíl školy	Hlavním cílem SUŠ Ostrava je vybavit žáky takovými odbornými a všeobecnými kompetencemi, které jim umožní kvalitní zvládnutí jejich výtvarné profese a připraví je k bezproblémovému uplatnění na trhu práce tím, že bude podporovat rozvoj jejich kreativity a zároveň i tzv. měkkých kompetencí (jazyky, ICT, týmovost atp.). Škola se zároveň snaží, aby své absolventy co nejlépe připravila na možnost dalšího studia na vysokých školách, zejména (ale nejen) uměleckých.	Nadále platí, že škola zavedla a využívá i v době prezenční výuky platformu MS Teams. Díky tomu se významným způsobem rozšířila možnost poskytování a sdílení učebních materiálů žákům, plnění a odevzdávání úkolů atp. Rozšířila se i možnost konzultací mezi učiteli a žáky např. formou video hovorů.	financování školy
maturitní zkouška	Své čtyřleté studium žáci završí vykonáním maturitní zkoušky. To, že se v poslední době drží úspěšnost žáků u maturitní zkoušky na stejné úrovni a nedochází ke zvyšování propadavosti, přisuzujeme tomu, že vyučující cíleně systematizují učivo a podpůrné nástroje pro jeho osvojení žáky. Vyučující se zaměřují na vytipování potenciálně neúspěšných žáků a systematicky s nimi pracují tak, aby se jejich šance na vykonání maturitní zkoušky zvýšila. Stále ovšem platí to, že zcela zásadní otázkou pro úspěšné vykonání maturitní zkoušky je motivovanost samotných žáků využít nabízené podpory, jíž ne každý z potenciálně neúspěšných využil.	Do nastavení především odborné výuky zasáhla změna parametrů financování školy dle PH Max. Ačkoli škola nevyužívala maximum garantovaných financovaných výukových hodin, plošné snížení PH Max na 95% původní výše bude pro školní rok znamenat úpravu organizace vzdělávání a slučování odborné výuky. Jsme přesvědčeni, že tato změna bude znamenat ohrožení kvality výuky na uměleckých školách obecně. Na školách vyučujících obory M 82 Umění a užité umění je z povahy věci nutno dělit víceoborové třídy na odbornou výuku. Nejde tedy o nadstandard, ale o nutný předpoklad kvality odborné výuky. Ačkoli na tuto skutečnost škola i prostřednictvím Asociace škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR upozorňovala, ke změně úpravy nedošlo. Znamená to, že škola od školního roku 2024–2025 bude muset přistoupit k optimalizaci s předpokladem spojování výuky a krácení celkového počtu odučených hodin, což bude znamenat i krácení úvazků pedagogických pracovníků.	
učební plány	Učební plány obsahují kromě všeobecně vzdělávacích předmětů řadu společných odborných předmětů, jako jsou dějiny výtvarné kultury, výtvarná příprava, základy digitální fotografie, písmo a typografie, počítačová grafika (softwarový balík Adobe Creative Cloud), dále pak odborné předměty speciální: navrhování nebo fotografickou tvorbu či technologii.	Spolu s tím se jako neudržitelný jeví stav krácení financovaných úvazků nepedagogických pracovníků. Rozpisem MŠMT byl snížen počet financovaných nepedagogických pozic o 2,5 úvazku. V souvislosti s tím je třeba uvést, že škola v roce 2024 bude schopna „ufinancovat“ jen stávající nedokryté pracovní pozice nepedagogů, a to jen za předpokladu nulové úpravy platového ohodnocení zbývajících pracovníků školy. Z tohoto důvodu vyvolala škola se svým zřízovatelem dohodovací řízení za účelem získání dalších finančních prostředků na krytí pracovních pozic nepedagogů. Zřízovatel školy na základě tohoto jednání přistoupil k úpravě financování a pozici „správce budov“ v roce 2024 škole dofinancoval.	
volitelné předměty	Ve škole rovněž probíhá rozšířená výuka ve formě volitelných předmětů: v 1. a 2. ročníku žáci volí mezi dalším cizím jazykem a odborným předmětem PCV. Od školního roku 2023–24 se žáci 3. ročníku studia v rámci inovace oborových ŠVP vzdělávali v nově nabízených volitelných odborných předmětech: Praktická cvičení, Výtvarné techniky, On-line publikování. Dále byl zaveden volitelný předmět seminárního charakteru „Dějiny moderního umění“, o který žáci projevíli velký zájem. Ve 3. a 4. ročníku pak volí mezi semináři z českého a anglického jazyka.		

3. Rámcový rozpis personálního zabezpečení činnosti školy

Průmyslový design spolupracoval s Nadací Druhý břeh



pedagogický sbor Personální situace ve Střední umělecké škole v Ostravě byla až do roku 2023 v zásadě stabilizovaná, změnou výše PH Max nicméně došlo k jejímu rozkolísání. Skladba pedagogického sboru je jinak optimálně strukturovaná, a to jak z pohledu vyváženého zastoupení obou pohlaví, tak i vzhledem k zastoupení všech věkových skupin a také z hlediska dosaženého vzdělání a délky odborné praxe. Pedagogičtí pracovníci působící na škole jsou vysoce kvalifikovaní a ve výchovně-vzdělávacím procesu intenzivně spolupracují. Starší kolegové proto mohou plynule předávat své zkušenosti kolegům mladším. Učitelé se zapojují do rozličných forem dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. O odborné úrovni pedagogů svědčí mimo jiné i to, že mnozí z nich jsou vedoucími odborných a pedagogických praxí studentů Pedagogické a Filozofické fakulty Ostravské univerzity v Ostravě a že úzce spolupracují s Fakultou umění Ostravské univerzity.

uvádějící učitelé Ve škole je zaveden systém uvádění začínajících učitelů a mentoring méně zkušených učitelů, resp. nově zaměstnaných pedagogů. Využíváme rovněž systém periodického sebehodnocení a hodnocení pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců školy. Na rozvoji tohoto podpůrného systému bude spoluúčinkovat i zapojení školy do projektu TPA (viz výše).

výchovný poradce, metodik ŠVP Ve škole působí plně kvalifikovaný výchovný poradce, metodik – koordinátor ŠVP. Činností školního metodika prevence je pověřen v této oblasti rovněž plně kvalifikovaný pedagogický pracovník. Oba tito pracovníci tvoří jádro školního poradenského pracoviště, jehož úkolem je (kromě jiného) i péče o žáky ohrožené školním neúspěchem a edukace a metodické vedení pedagogických pracovníků školy za účelem zlepšení jejich kompetencí a informovanosti o práci se žáky s ŠVP nebo se žáky potenciálně ohroženými sociálně-patologickými jevy. Ve školním roce 2023–2024 se škole podařilo zajistit pozici školního psychologa, která je financována z prostředků Operačního programu Jan Amos Komenský „Podpora odborného vzdělávání III“. Od března 2023 proto ve škole působí 2 školní psychologové, každý s úvazkem 4 hodiny týdně.

stav zaměstnanců Ve školním roce 2023–2024 škola zaměstnávala celkem 58 pracovníků (fyzických osob) v pracovním poměru, z toho 44 pedagogických pracovníků, v rámci tohoto počtu 11 učitelů všeobecně vzdělávacích předmětů, 32 učitelů odborných předmětů a 1 asistentku pedagoga. V pracovním poměru bylo rovněž 14 provozních zaměstnanců.

Na Dohodu o provedení práce škola zaměstnávala celkem 67 pracovníků:

5x model pro figurální kreslení

1x nepedagogický pracovník – pomocné údržbářské práce

1x pedagogický pracovník

1x pedagogický pracovník – doplňková činnost

4x nepedagogický pracovník – doplňková činnost

19x lektor přípravného kurzu k talentovým zkouškám pro žáky 9. tříd – doplňková činnost

6x model pro figurální kreslení v rámci přípravného kurzu k talentovým zkouškám pro žáky 9. tříd – doplňková činnost

2x pedagogický pracovník v rámci projektu Podpora odborného vzdělávání III.

4x administrátorské práce v rámci projektu Podpora odborného vzdělávání III.

2x psychologové v rámci projektu Podpora odborného vzdělávání III.

2x pedagogický pracovník v rámci projektu Podpora rozvoje polytechnického a kreativního vzdělávání v ZŠ a ZUŠ MSK

4x pedagogický pracovník v rámci projektu Erasmus+

3x nepedagogický pracovník v rámci projektu Erasmus+

6x lektor workshopu v rámci projektu Podpora projektu kreativního učení II. NPO

1x pedagogický pracovník v rámci projektu Podpora projektu kreativního učení II. NPO

6x administrativní a grafické práce v rámci projektu Podpora projektu kreativního učení II.



Ondřej Kubík, sada svícnů

4. Údaje o přijímacím řízení a následném přijetí ke studiu

Soutěž Kreslíř roku



talentová zkouška Pro přijetí ke studiu na Střední umělecké škole Ostrava musí uchazeči splnit základní podmínku – prokázat výtvarný talent a úspěšně vykonat talentovou zkoušku. V jejím rámci uchazeči nejdříve předkládají výtvarné domácí práce, v nichž mají prokázat svou schopnost zachytit skutečnost i další tvůrčí dovednosti: nápaditost, výtvarný cit, energii, soustředěnost, ale také zručnost.

1. kolo V 1. kole přijímacího řízení ve školním roce 2023–2024 uchazeči plnili v rámci talentové zkoušky 3 výtvarná zadání. Prvním zadáním byla kresba podle předlohy, kde byly hodnoceny kompozice, vystižení charakteristických rysů, umístění do formátu, stavba a modelace. Zadání dalších dvou výtvarných úkolů bylo zaměřeno na tvůrčí schopnosti uchazeče a zvolený obor vzdělání. U těchto úkolů byly podobně jako v předchozích letech hodnoceny: 1* kompozice, proporce, 2* modelace, práce s barvou, kresbou, prostorem, 3* originalita, celkové výtvarné řešení, čistota.

test Uchazeči, kteří úspěšně vykonali talentovou zkoušku, pokračovali v přijímacím řízení vykonáním přijímací zkoušky: vypracováním testu všeobecných studijních předpokladů. Všeobecný test se skládal z několika souborů otázek a zadání, jejichž správným vypracováním uchazeči osvědčili rozsah svých vědomostí z různých oblastí, které pak jako žáci dále rozvíjejí studiem ve zdejší škole. Ověřovány jsou znalosti z českého jazyka a literatury, anglického jazyka, matematiky, dějepisu (na úrovni RVP základní školy). Test obsahoval rovněž otázky a zadání zkoumající výtvarné nadání uchazečů, zájem o výtvarný obor, logické myšlení a prostorovou představivost. V rámci přijímacího řízení byl pak dále posuzován prospěch ze základní školy či odpovídajících ročníků osmiletého gymnázia.

Ve sledovaném období si přihlášku k přijetí ke studiu do 1. ročníku školního rok 2024–2025 podalo celkem 300 uchazečů (279 pro 1. kolo, 21 pro kola další), což je o 13 uchazečů méně než v předešlém období. Z důvodu nenaplnění kapacity některého z oborů vzdělání se uskutečnila další 3 kola talentové zkoušky (tj. stejně jako v předchozím školním roce). Ke konání přijímacího řízení se nakonec úhrnem dostavilo 277 uchazečů, tj. o 11 uchazečů méně než v předešlém období. Ke studiu bylo přijato 70 žáků. 1 uchazeč se vzdal přijetí. Kapacita prvního ročníku pro školní rok 2024/2025 nebyla tedy zcela obsazena. Z výše uvedeného počtu přijatých uchazečů skutečně nastoupilo k 1. září 2024 ke studiu 69 žáků 1. ročníku, tj. stejně jako v předchozím školním roce.

Z výše uvedeného je zřejmé, že přetrvává zvýšený zájem o studium na naší škole. Daří se nám rozšiřovat povědomí o činnosti školy nově i prostřednictvím kampaně na sociálních sítích. V uplynulém roce se rovněž uskutečnilo několik workshopů určených přímo pro žáky ZŠ a ZUŠ.

Poměrně velkou kompilaci pro školy s talentovou zkouškou působil legislativně nešťastně nastavený dobíhající způsob přijímacího řízení promísený s novým způsobem přijímání dle legislativy platné od začátku roku 2024. Oprava chyb způsobených tímto promísením a zavedení nového způsobu prostřednictvím systému Dipsy znamenala výrazně vyšší administrativní zátěž pro ty pracovníky, kteří měli organizaci a administraci přijímacího řízení na starosti.

Nakonec se ale škole podařilo naplnit kapacitu i u těch oborů vzdělání, u nichž uchazeči o studium byli přijati na školu, jíž přidělili vyšší prioritu.

5. Vyhodnocení cílů naplňování školního vzdělávacího programu

Vzhledem k vydaným aktualizacím RVP jednotlivých ve škole vyučovaných oborů vzdělání provedla škola aktualizaci všech svých školních vzdělávacích plánů (dále jen ŠVP) a žáci 1. ročníků se od 1. 9. 2021 začali podle těchto inovovaných ŠVP vzdělávat. Proces ověřování funkčnosti těchto ŠVP proto probíhal i ve školním roce 2023–2024, přičemž se žáci 3. ročníku začali vzdělávat v nově koncipovaných volitelných předmětech. Žáci 4. ročníku se vzdělávali dle stávajících (dobíhajících) ŠVP. Stanovené cíle se podařilo naplnit jak v těchto dobíhajících, tak i nově zaváděných ŠVP.

V rámci výuky anglického jazyka působí díky podpoře zřizovatele již poněkoli-káté rodilí mluvčí. Jejich podíl přispěl k naplnění cílů v oblasti jazykových kompetencí žáků.

Vzhledem k vydání novel RVP (informatické vzdělávání) se škola začala připravovat na změnu svých ŠVP. Podle upravených ŠVP bude zahájena výuka od 1. 9. 2025.

6. Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek

Střední umělecká škola v Ostravě měla k 30. září 2023 podle zahajovacího výkazu 271 žáků. Škola tedy byla naplněna z 97% své kapacity.

Ve školním roce 2023–2024 prospělo 152 žáků s vyznamenáním (což je o 27 žáků více než v roce 2022–2023). Z tohoto počtu 53 žáků získalo samé jedničky (o 16 více než v předešlém školním roce).

Všichni žáci prospěli. Je zřejmé, že mimořádně nepříznivou situaci ve vzdělávání v souvislosti s pandemií Covid-19 se učitelům i žákům podařilo definitivně zvládnout a ve školním roce 2023–2024 se již v zásadě nijak neprojevovala.

kázeňská opatření	<p>Rovněž ve školním roce 2023–2024 převažoval počet pochval nad počtem udělených kázeňských opatření – uděleno bylo celkem 53 pochval třídního učitele oproti uloženým 5 napomenutím třídního učitele, 1 důtce třídního učitele a 3 důtkám ředitele školy. Žádný žák neměl snížený stupeň z chování. Uložená kázeňská opatření mířila především na neomluvenou absenci žáků a neplnění studijních povinností. Udělené pochvaly jsou naopak výsledkem zvýšené péle žáků a jejich podílu na řadě aktivit školy směrem k veřejnosti.</p>	<p>V obou zkušebních obdobích: Z 68 žáků konajících maturitní zkoušky prospělo 27 žáků s vyznamenáním, z toho 14 žáků maturovalo se samými jedničkami, tedy prospěchem 1,00. Prospělo 41 žáků. Těší nás počty žáků, kteří dosáhli vyznamenání:</p> <p>4. A – 13 žáků prospělo s vyznamenáním, z toho 7 s prospěchem 1,00 4. B – 8 žáků prospělo s vyznamenáním, z toho 1 žák s prospěchem 1,00 4. C – 6 žáků prospělo s vyznamenáním</p>	klasifikace
maturitní zkouška	<p>Ve školním roce 2023–24 proběhly maturitní zkoušky plně v souladu s platnou legislativou, ani v jednom z obou zkušebních období, jarním i podzimním, nebyla podána žádost o přezkum.</p>	<p>Žáci jednotlivých oborů vzdělávání v roce 2023–2024 odmaturovali s následujícím průměrným prospěchem:</p>	
	<p>K maturitní zkoušce se přihlásilo 69 žáků, konalo 68 žáků (1 žák ukončil studium během školního roku). Ve společné části MZ konali žáci zkoušku z jazyka českého a anglického. V profilové části konali žáci praktickou zkoušku, vázané zkoušky z jazyka českého a jazyka anglického, zkoušku z dějin výtvarné kultury a zkoušku z odborných předmětů.</p>	<p>8241M02 Užitá fotografie a média – 1,90 8241M05 Grafický design – 1,60 8241M01 Užitá malba – 1,89 8241M04 Průmyslový design – 1,97 8241M12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu – 2,1</p>	
	<p>Předsedy zkušebních maturitních komisí byli zkušení učitelé odborných předmětů z uměleckých škol. Pro podzimní termín jmenoval zřizovatel pro všechny komise jediné předsedy, a to v souvislosti s krizovou povodňovou situací v kraji.</p>	<p>V rámci přihlašování ke zkouškám letos poprvé žáci požádali o nahrazení jazykové zkoušky certifikátem. Čtyřem žákům byla žádost schválena. Nejen tato skutečnost, ale zejména hodnocení žáků u zkoušky z anglického jazyka dokládají zvyšující se jazykovou úroveň žáků a zájem žáků o zvyšování jazykových kompetencí. Výraznou motivací je zapojení školy do projektu Erasmus+ a s ním související praxe žáků v zahraničí. Maturitní zkoušku z anglického jazyka vykonali všichni maturující napoprvé.</p>	jazykový certifikát
jarní zkušební období	<p>V rámci profilové části maturitní zkoušky konané v jarním zkušebním období zkoušku úspěšně vykonalo 60 žáků.</p>	<p>Také praktickou zkoušku zvládli všichni žáci v řádném termínu jarního zkušebního období, zkoušky probíhaly na obou budovách školy a závěrečné prezentace žákovských prací proběhly veřejně.</p>	
	<p>Z 8 žáků, kteří neuspěli v jarním období a přihlásili se ke konání zkoušek v opravném termínu, konali 3 žáci dvě opravné zkoušky a 5 žáků jednu zkoušku. Celkem v opravném termínu proběhlo 11 zkoušek: 6 zkoušek z DVK, 3 zkoušky z ČJL a 2 zkoušky odborných předmětů. Všichni žáci uspěli.</p>	<p>Zastoupení zkoušek konaných v podzimním zkušebním období dokládá, že trvale je jedním z nejnáročnějších předmětů předmět dějiny výtvarné kultury. Zkouška z něj je, spolu se zkouškou z jazyka českého, nejčastější zkouškou konanou v opravném termínu. Náročnou je i ústní zkouška z odborných předmětů, kde žák prokazuje znalosti z technologie oboru. Výsledky proběhlých opravných zkoušek několika předchozích let však nasvědčují tomu, že žáci jsou schopni se s nároky na ně kladenými vyrovnat a dílčí neúspěchy jarního zkušebního období napravit v prvním opravném termínu maturitních zkoušek.</p>	podzimní zkušební období
	<p>Závěrem lze shrnout, že maturitní zkoušky proběhly úspěšně, všichni žáci přihlášení k matur. zkoušce 2023–2024 uspěli. Výsledky zkoušek se trvale zlepšují, i žáci konající opravné zkoušky v podzimním zkušebním období dosahují vyznamenání.</p>		

7. Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných

Veronika Zarychtová, prototyp šperku



Ve školním roce 2023–2024 jsme pro každý ročník opět zajistili minimálně jeden preventivní program, jehož náplň odpovídala stáří žáků, jejich schopnostem a potřebám.

adaptační kurz V měsíci září se žáci prvního ročníku tradičně zúčastnili krátkého adaptačního kurzu. Cílem bylo to, aby se rychleji poznali a adaptovali na prostředí školy. Jako škola jsme reagovali i na současný nárůst genderové dysforie u mladých dívek a již v září se žáci prvního ročníku zúčastnili přednášky na toto téma, kterou jsme zajistili s organizací Mezipatra. Na žádost rodičů byla pro žáky připravena i přednáška s tématem rodiny a funkcí rodiny z pohledu tradiční a moderní společnosti.

V tomto školním roce se ukázala nutnost zaměřit hlavní důraz primární i sekundární (indikované) prevence na žáky prvního ročníku. Mnoho žáků, kteří k nám přechází ze základních škol, není vybaveno potřebnými sociálními dovednostmi pro efektivní komunikaci a spolupráci, nebo se u nich projevují některé sociálně patologické jevy. Možná i proto jsme museli řešit jeden případ užívání drog a jeden sebevražedného chování. Oba případy byly řešeny včas v součinnosti s odbornými pracovníky a rodiči.

preventivní programy Preventivní program druhého ročníku byl opět cílen na základy duševního zdraví. Tento koncept se nám osvědčuje, zvláště, když se mohou žáci společně zamýšlet nad svým životním stylem a pracovat se svou představou života. I když již nějaké povědomí o této problematice mají, bývá to pro ně většinou první hlubší a komplexní pohled na vlastní život a vlivy, které jej formují.

Žáci třetího ročníku si v tomto školním roce vybrali za téma preventivní aktivity problematiku tzv. nových závislostí. Tyto závislosti se v naší společnosti vynořují vlivem negativních vlivů současného životního stylu a velmi silně ovlivňují naše fyzické zdraví, kvalitu prožívání a sociální vazby.

Pro čtvrtý ročník jsme tento rok poprvé připravili program společnosti Renarkon zaměřený na nebezpečí sekt. Tento program byl ze strany žáků čtvrtého ročníku velmi kladně hodnocen, a proto jsme se rozhodli jej opakovat i v příštím školním roce.

V souvislosti s podezřením na výskyt kyberšikany ve třídě 4. A škola požádala Podporu pro primární prevenci Ostrava (PPPP Ostrava) o realizaci intervenčního programu k řešení vztahů ve třídě. Jako hlavní problém se v průběhu programu ukázaly vzájemné slovní útoky, provokace, hrocení nedorozumění, a to i na internetu. Žáci popsali několik konfliktů, které se mezi nimi udály. Dle posouzení PPPP Ostrava ovšem nic nenasvědčovalo, že by se jednalo o dlouhodobé, úmyslné, záměrné, bezdůvodné, samoúčelné, stupňovité a systematické chování za účelem ublížit, zesměšnit, ponižit či získat nějakou výhodu, tedy že se nejedná o šikanu. Dle sdělení PPPP Ostrava třída poměrně dobře funguje ve školních záležitostech. Na základě informací od pedagogů školy a realizovaného intervenčního programu PPPP Ostrava diagnostikovala situaci před začátkem realizace intervenčního programu jako škádlení a jednorázové slovní útoky dle MD MŠMT č. j.: 21 291/2010-28 a MP MŠMT č. j.: 21 149/2016.

Talentedým žákům byla pak věnována pozornost především v hodinách odborných předmětů. Zadání praktických úkolů bylo individualizováno podle povahy jejich talentu. Škola se rovněž přihlásila do grantového programu MenART zaměřeného na podporu umělecky talentovaných žáků. Se svou žádostí škola uspěla a ve školním roce 2023–2024 se uskutečnily pro vybrané talentované žáky a jejich učitele workshopy s významnými umělci v oblasti klasické grafiky, fotografie a sochařství. Celý projekt byl završen společnou výstavou v Litomyšli.

Pro talentované žáky byl dále realizován cyklus tří dvoudenních workshopů (finančně podpořený prostředky z operačního programu Národní plán obnovy Ministerstva kultury ČR, v programu „Kreativní učení“).

8. Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

*Užitá malba, realizace nástěnné malby
pro Červený kříž v Ostravě*



Ředitel školy každoročně zpracovává plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců. Převážná většina pedagogů školy si uvědomuje nezbytnost svého dalšího osobního růstu a aktivně přistupuje k sebevzdělávání samostudiem, účastí na vzdělávacích akcích nebo institucionálním studiu.

DVPP V rámci plánu DVPP bylo realizováno školení připravené společností KAOMAT, které bylo zaměřeno na práci s motivací žáků. Ředitel školy a zástupkyně ředitele se zúčastnili cyklu školení Ředitel 21 (2. běh), které bylo zaměřeno na práci s pracovním týmem a na rozvoj kompetencí pedagogického lídra.

Individuální vzdělávací aktivity jednotlivých pedagogů byly v převážné míře zaměřeny na rozvoj jejich odborných kompetencí. Ředitel v této souvislosti konstatuje, že stěžejní oblast DVPP v následujícím období bude zaměřena na rozvoj pedagogických kompetencí. Vzhledem k výše uvedenému se proto škola přihlásila do výběrového řízení na účastníka několikaletého projektu KVIC Nový Jičín nazvaného „TPA – učící se škola“. SUŠ Ostrava byla ve výběrovém řízení úspěšná a byla vybrána mezi 20 vzdělávacích institucí, které se projektu od školního roku 2023–2024 účastní. Ve sledovaném období proběhly v rámci tohoto projektu následující školení a vzdělávací aktivity: **Mentorské dovednosti pro vedoucí ped. pracovníky** (2 ped. pracovníci školy), **Mentorské dovednosti pro učitele** (1 ped. pracovník), **RWCT** (1 ped. pracovník).

Nepedagogičtí pracovníci se pak vzdělávali v oblasti **jednotného personálního a mzdového systému** (3 pracovníci), **v základech první pomoci** (2 pracovníci), ve vzdělávacím programu „**Učíme (se) pracovat s ICT ve škole**“ (1 pracovník), jeden pracovník absolvoval úspěšně školení v oblasti **způsobilosti k výkonu činností v obsluze plynových kotelen a plynových a tlakových zařízení**, následovalo školení **řidičů referentů** (1 pracovník), 2 pracovníci absolvovali školení **k systému DIPSY**, školení **ke správnému řádu** (1 pracovník), školení **k archivaci** (1 pracovník), seminář „**Účetnictví pro příspěvkové organizace v roce 2024**“ (1 pracovník), seminář „**Platy a platové předpisy ve veřejných službách a správě škol**“ (1 pracovník), webinář „**Novela účetnictví ÚSC**“ (1 pracovník), seminář „**FKSP ve školách po zrušení vyhlášky**“ (1 pracovník), školení „**Kontrola a inventarizace majetku a závazků v PO**“ (1 pracovník).

9. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Naši stipendisté na Akademii MenART – workshopy Štěpánky Stein (1 pedagog + 2 žákyně oboru Fotografie a média)

Živá knihovna studijních příležitostí – workshop v DOV (pro 8. a 9. třídy ZŠ)

Výstava návrhů filmových plakátů, Informační centrum Český Těšín (výstava plakátů v Turistickém a informačním centru v Českém Těšíně)

Den otevřených dveří Krajského úřadu MSK – SUŠ v rámci DOD prezentovala svou činnost

Talent City Ostrava – workshopy pro žáky ZŠ a ZUŠ v rámci konference o podpoře talentů

Model Young Package – úspěch žáků oboru Design obalů v mezinárodní soutěži, 1. a 3. místo

Triennale ex libris – 1. místo, 2x čestné uznání pro žáky školy

Envoifilm Český Těšín – zvláštní cena poroty pro animovaný film

Stáže Erasmus +: Granada, Gdaňsk, Rzeszow, Antwerpy, Madrid

Hry s malířskou skvrnou – výstava maleb žáků školy v ČSOB Ostrava

Krok k naději – OC Globus Ostrava-Poruba, výstava v rámci spolupráce SUŠ a Armády spásy Ostrava

galerie dART Ostrava, vernisáž výstavy žáků oboru Grafický design

VIII. mezinárodní fotografické bienále v Gdyni – 1. místo pro žákyni školy v mezinárodní fotografické soutěži

Kreslíř roku – Soutěž v kategoriích kresba portrétu a malba zátiší pro ZŠ a ZUŠ

Šikovné ruce – Soutěž v točení na kruhu a práci s papírem

Ocenění MSK pro nejlepší žáky SŠ – ocenění 2 žáci školy
Slavnostní akci svou účastí zaštil Stanislav Folwarczny, náměstek hejtmána Moravskoslezského kraje.

Filmy žáků školy prezentovány na **Ostrava Kamera Oko 15**

Malba ve Vítkovicích – Spolupráce ateliérů Užité malby a Keramického designu pro Třinecké železářny (finanční ocenění a velkoformátové bannery z maleb).

Hlavní cena Animácie Plzeň – maturitní loutkový filmu žákyně školy získal hlavní cenu

Cinema Open, Kraťas – Maturitní film žákyně školy 2x první místo a dále 2. a 3. pro další žáky školy

Ocenění Czech Press Photo Junior – 1. místo v soutěži pro žákyni školy

Workshop Malba – pigmenty s Janem Bogy Lörcinczem, workshop a přednáška na téma přírodních pigmentů a jejich výroby

Kalendář roku – žáci školy zaměření Grafický design (Grafika a Ilustrace) a Obalový design ocenění v soutěži Kalendář roku 2024. 1. místo v kategorii Fotografie, 3. místo za stolní kalendář, speciální cena časopisu Font a 3. místo v kategorii mladý tvůrce. Dále 3. místo v kategorii fotografie, 1. místo kat. stolní kalendář. Oceněna též maturitní práce – 1. místo v kategorii digitální tisk a 3. místo za kreativní pojetí obsahu.

Galerie Po Schodech Havířov – výstava prací žáků oboru Užité fotografie a média

Workshopy pro ZŠ a ZUŠ – Grafika (kresba tabletem) nažehlování. V rámci projektu „Podpora rozvoje polytechnického a kreativního vzdělávání v ZŠ a ZUŠ v Moravskoslezském kraji“ workshopy na téma „Digitalizuj, tiskni, nažehluj“ a „Vytiskni, pošli, potěš“ (pro žáky ZŠ)

Mural Art Červený kříž – žáci oboru Užité a umělecká malba vytvořili velkoformátovou nástěnnou malbu pro Český červený kříž v Ostravě

Malba v rámci akce „PODCHOD“ 2024 – 3. 5. 2024 akce v podchodu pod Frýdlantskými mosty

„Máš umělecké střevo?“ – První místo v celorepublikové soutěžní přehlídce! Mezi finalisty 15. ročníku přehlídky „Máš umělecké střevo?“ získali hlavní cenu 2 žáci školy. Veletržní palác Praha, SNG Bratislava.

„Co jedí grafici?“ – výstava žáků školy, kavárna Napečeno, Ostrava

Den MOaP – škola partnerem akce, Masarykovo náměstí Ostrava, workshop pro návštěvníky

Muzejní noc 2024 (Zahradní slavnost SUŠ, zahrada + prostory SUŠ Poděbradova) 3D tisk, workshop ručního papíru, haptické překvapení, potisk tašek, dekorace šperků, retrofoto, žákovské filmy + hudební vystoupení (absolventi 4. ročníků, skupina 2. A, školník Lukáš Šporcl, Der professoren grupe) + Prodejní výstava žákovských výtvarných prací

3D dáreček D.A.R.I.O. na ČT – Pořad České televize Maraton studentských filmů 2024 vybral do svého pásma, pro naše zaměření průkopnický 3D film žákyně školy

Úspěch v soutěži Envofilm – zvláštní cena poroty pro žákyni školy

Akademiie MenART – Výstava výsledků práce žáků školy v Litomyšli

Potravinová sbírka na SUŠ pro ukrajinské rodiny

Akce Podchod 2024 – žáci oboru Užité malba na 2. ročníku multimediální akce ve veřejném prostoru Podchod (Frýdlantské mosty Ostrava)

Keramika a Malba – výstava žákovských prací oborů Keramický design a Užité malba, Zámek Ostrava-Poruba.

Ocenění pro Opavského páva – vytvoření ocenění pro mezinárodní festival studentských filmů Opavský páv, zpracovali žáci 3. ročníku



10. Údaje o inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2023-2024 ve škole neproběhlo šetření České školní inspekce.

11. Základní údaje o hospodaření školy

Klauzurní práce 4. r., Užitá malba

ROK 2023

A)	PŘÍJMY (v tis. Kč)	
1.	Příjmy celkem v hlavní činnosti	46.158,74
	Z toho:	
	Příspěvky a dotace MŠMT (přímé náklady na vzdělávání)	36.870,15
	Příspěvky a dotace od zřizovatele (provozní dotace)	3.106,00
	Dotace na energie	1.925,43
	Ostatní výnosy	1.920,59
	Dotace „Nástroje pro oživení a odolnost v rámci Národního plánu obnovy“	275,00
	Projekt „Odborné, kariérové a polytechnické vzdělávání v MSK II“	48,51
	Dotace „Na podporu výuky angl. jazyka zapojením rodilých mluvčích	160,59
	Projekt „Erasmus +“	1.111,31
	Dotace „Na pořízení mobil. digitálních technologií pro znevýhodněné žáky“	20,00
	Dotace „Na doučování z Národního plánu obnovy“	17,10
	Dotace „Škola zahradou“	228,40
	Dotace „Ekoart – šikovné ruce a Zahradní slavnost SUŠ“	114,38
	Dotace „Na financování provázejících učitelů a zajištění ped. praxí“	11,77
	Dotace „OP JAK“	349,51
2.	Výnosy z doplňkové činnosti	407,00
B)	VÝDAJE (v tis. Kč)	
1.	Investiční výdaje celkem	1.818,63
2.	Neinvestiční výdaje celkem v hlavní činnosti	46.258,57
	Z toho:	
	Náklady na platy	26.911,46
	Ostatní osobní náklady	517,57
	Náhrady za dočasnou pracovní neschopnost	190,43
	Zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění	9.126,24
	Ostatní provozní náklady	9.512,87
3.	Neinvestiční výdaje v doplňkové činnosti	239,09


Podrobné údaje o hospodaření organizace jsou uvedeny ve Zprávě o činnosti a plnění úkolů za rok 2023.

12. Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

*Užitá malba, workshop
na přípravu pigmentů*



Erasmus+	<p>V roce 2023 škola získala Akreditaci Erasmus plus. V rámci projektového období, které trvá až do roku 2027 škola zrealizovala ve školním roce několik odborných stáží pro žáky školy (Gdaňsk, Rzeszow, Antwerpy, Granada).</p> <p>Ve snaze navázat na zdárnou spolupráci s Městskou galerií Plato škola v rámci výzvy č. 213/2023 „Podpora projektů kreativního učení“ Ministerstva kultury ČR podala žádost o dotaci na realizaci výtvarných workshopů. Škola sice obdržela 200 tis. Kč, což byla polovina požadované částky, i tak se ale podařilo na jaře roku 2023 realizovat 3 dvoudenní workshopy.</p>	<p>Operační program Jan Amos Komenský, Podpora odborného vzdělávání III (Registrační číslo projektu: CZ.02.02.XX/00/22_003/0002176). Cílem projektu je zajištění rovného přístupu ke kvalitnímu a inkluzivnímu vzdělávání pro všechny žáky pomocí podpůrných personálních pozic, vzdělávání pracovníků školy, vzájemného sdílení zkušeností, spolupráce a podpory zavádění inovativních metod výuky. Škola realizuje v období od 1. 9. 2022 do 31. 5. 2025 tyto šablony:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.III/3 Školní psycholog 1.III/5 Kariérový poradce SŠ 1.III/7 Koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatele SŠ 1.III/8 Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ 1.III/9 Spolupráce pracovníků ve vzdělávání SŠ 1.III/10 Inovativní vzdělávání žáků v SŠ 1.III/12 Odborně zaměřená tematická a komunitní setkávání v SŠ.
granty	<p>V oblasti rozvoje podmínek vzdělávání škola ve sledovaném období podala dvě grantové žádosti. Projekt „Síťová a serverová infrastruktura SUŠ, Ostrava – zajištění standardu konektivity“ je zacílen na zkvalitnění vnitřní konektivity školy, zabezpečení připojení k internetu, kompletní rekonstrukci a implementaci síťové a serverové infrastruktury a následnou, postupnou implementaci standardů konektivity ve dvou budovách SUŠ (na ulici Poděbradova a odloučeném pracovišti na ulici Matiční), Reg.č.: CZ.06.04.01/00/22_042/0002517. U tohoto projektu, který je spolufinancován Evropskou unií, bylo na konci školního roku 2022–2023 vydáno rozhodnutí o přidělení dotace ve výši 6 299 999,99 Kč. Celková výše projektu je nicméně vyšší a přesahuje částku 8 mil. Kč, předpokládáme tedy zapojení zdrojů tak, aby byl projekt zdárně dokončen. Původně plánovaný termín (konec roku 2024) byl posunut až do konce roku 2025 z důvodu nevybrání realizační firmy v prvním kole veřejné zakázky.</p>	
dotace	<p>Škola dále podala ve sledovaném období i žádost o dotaci v rámci operačního programu Spravedlivá transformace: projekt nazvaný „Kreativní studio SUŠ, Ostrava“ je zaměřen na doplnění a rozvoj technického vybavení oboru vzdělání Grafický design, v rámci projektu bude pořízeno vybavení pro výuku digitální kresby a grafického designu a animace. Dále bude pořízena dílna pro výuku serigrafie. Požadovaná výše dotace je 2 301 935 Kč, celková výše projektu je vyčíslena na částku 2 708 159 Kč, rozdíl mezi výší dotace a celkovou výší projektu opět předpokládáme dokrýt z vlastních prostředků organizace. Na konci školního roku 2022–2023 prošel projekt formálním schválením a čeká na vydání rozhodnutí o přidělení dotace. Realizaci tohoto projektu plánujeme na období 2024–2025.</p>	

The illustration features a large, dark brown silhouette of a person with multiple arms, positioned in the upper left. These arms are extended downwards, reaching towards a crowd of smaller, blue-outlined figures at the bottom. The crowd consists of many stylized human heads and shoulders, some with their arms raised. The background is a vibrant gradient of red and orange, with numerous yellow rectangular shapes scattered throughout, resembling confetti or small objects. The overall style is graphic and expressive, using bold colors and simple lines.

13. Spolupráce s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

*Ilustrace, Klára Sumarová,
klauzurní práce 4. r.*

odborová
organizace

Ve školním roce 2023–2024 vedení školy pravidelně informovalo o plnění stanovených úkolů ve vzdělávání a o koncepčních záměrech dalšího rozvoje školy zástupce na škole fungující odborové organizace a také další složky zainteresované na výchovně-vzdělávacím procesu, jako např. školskou a uměleckou radu.

Na protest proti neudržitelnému financování nepedagogických pracovníků a proti snížení úrovně PHMax proběhla ve škole 27. 11. 2023 stávka pracovníků školy organizovaná stávkovým výborem.

Ve věci spolupráce s odborovou organizací je třeba konstatovat, že komunikace s předsedou odborové organizace je dlouhodobě vedena na profesionální úrovni.

sociální
partneři

Pokud jde o spolupráci s dalšími sociálními partnery, byla rozvíjena zejména s Centrem pregraduálních praxí Ostravské univerzity. Ve škole proběhla řada průběžných pedagogických praxí studentů Filozofické fakulty Ostravské univerzity. Škola se rovněž přihlásila do pokusného ověřování vyhlášeného MŠMT. Toto pokusné ověřování se týká zavá-

dění pozice „provázející učitel“. Pokusné ověřování ve spolupráci s Filozofickou fakultou Ostravské univerzity v Ostravě bylo realizováno ve školním roce 2023–2024.

Ve sledovaném období škola dále spolupracovala s Armádou spásy a s Ostravskou charitou. Dobrá a rozvíjející se spolupráce je pak nastavena s městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz. Výborná je rovněž spolupráce s Městskou galerií Plato Ostrava.

Škola nadále oslovovala řadu sociálních partnerů – potenciálních zaměstnavatelů absolventů školy, v jejichž podnicích žáci 3. ročníků vykonávali své souvislé umělecké praxe. V rámci zpětné vazby se žáci i poskytovatelé praxe vyjadřovali o této zkušenosti i o připravenosti na výkon praxe ze strany žáků vesměs pozitivně a vnímali ji jako jednoznačně přínosnou pro zlepšení odborných kompetencí našich žáků.

Zpracoval: Mgr. Martin Mikolášek, ředitel školy

V Ostravě, 7. října 2024

Schváleno školskou radou dne: 22. 10. 2024

Sumář tabulek

1. Identifikace organizace, Kontrolní činnost externích subjektů	29
2. Projektová činnost dle objemu finančních prostředků	30
3. Výsledky přijímacího řízení na SŠ a Konzervatoři (VPŘ)	31
4. Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za jarní zkušební období	32
5. Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za JARNÍ A PODZIMNÍ zkušební období (MZ spol. JaP)	33
6. Výsledky maturitních zkoušek v PROFILOVÉ části MZ (MZ profil)	34
7. Aktivity školy a žáků v rámci výuky	35
8. Aktivity školy a žáků nad rámec výuky	36
9. Úspěchy žáků v soutěžích	37
10. Profesní rozvoj zaměstnanců	38
11. Celoživotní vzdělávání (CŽV)	39
12. „Spolupráce školy se sociálními partnery (20 nejvýznamnějších spolupracujících organizací)“	40
13. Prezentace školy	41

Identifikace organizace

RED IZO	600017630	IČO: 00602051	
Název školy	Střední umělecká škola, Ostrava, příspěvková organizace		
Druh školy	Střední škola		
Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024
Počty žáků SŠ nebo konzervatoře v DFV a OFV dle zahajovacích výkazů daného škol. roku	271		
Počty studentů VOŠ v DFV a OFV dle zahajovacích výkazů daného škol. roku			

1. Kontrolní činnost externích subjektů

Sledovaný školní rok		2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024
Kontrolní subjekt	Identifikace poskytovatel dotace nebo jiný kontrolní subjekt	Datum kontroly	Kontrolní zjištění	Poznámka
				neproběhla

„sumář tabulek“

2. Projektová činnost školy dle objemu finančních prostředků

		Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024							
Počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku										271		
Počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku												
Celkový součet žáků i studentů (SŠ, konzervatoře a VOŠ) dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku										271		
Identifikace projektu						Finanční prostředky						Poznámka
Číslo projektu	Název a stručný popis projektu	Role školy v projektu	Zahájení realizace projektu (měsíc a rok)	Stav realizace projektu	Poskytovatel dotace nebo Operační program	Výše dotace v Kč	Celkový počet měsíců realizace projektu	Počet měsíců čerpání ve sledovaném školním roce	Dopad na druh školy	Čerpáno v daném školním roce	Přepočet na žáka DFV v Kč	
CZ.06.04.01/00/22_042/0002517	IROP „Síťová a serverová infrastruktura SUŠ, Ostrava – zajištění standardu konektivity“	žadatel	srpen 2023	v realizaci	IROP	6 300 000,0 Kč	18	12	SŠ	4 200 000,00 Kč	15 498,15 Kč	
CZ.02.02.XX/00/22_003/0002176	Podpora odborného vzdělávání III	žadatel	září 2022	v realizaci	OP JAK	1 470 628,0 Kč	36	12	SŠ	490 209,33 Kč	1 808,89 Kč	
CZ.10.03.01/00/23_007/0000145	Kreativní studio SUŠ Ostrava	žadatel	květen 2024	v realizaci	OPST	2 301 935,0 Kč	24	4	SŠ	383 655,83 Kč	1 415,70 Kč	
	Akreditace Erasmus v oblasti odborného vzdělávání a přípravy	žadatel	únor 2023	v realizaci	Erasmus +		59	12	SŠ			
0313000143	Zvíře v zahradě	žadatel	září 2023	ukončen v daném školním roce	NPO	200 000,0 Kč	12	12	SŠ	200 000,00 Kč	738,01 Kč	
	Podpora rozvoje polytechnického a kreativního vzdělávání v ZŠ a ZUŠ v Moravskoslezském kraji	žadatel	leden 2024	v realizaci	Statutární město Ostrava	95 000,0 Kč	12	8	SŠ	63 333,33 Kč	233,70 Kč	
Celkový objem finančních prostředků na projektovou činnost školy						10 367 563,0 Kč				5 337 199,00 Kč		

„sumář tabulek“

3. Výsledky přijímacího řízení na SŠ a Konzervatoři pro následující školní rok*

Sledovaný školní rok			2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024	*v potaz se berou všichni uchazeči (včetně autoremedur a odvolání), kteří odevzdali zápisový lístek k 31. 8.													
Sekce společná pro všechny Obory vzdělání						Český jazyk					Matematika					Poznámka			
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny školooborů dle Cermatu	Plánovaný počet přijímaných žáků	Cut-off skóre z celkového počtu bodů za celé přijímací řízení	Počet odevzdaných zápisových lístků v oboru celkem*	Počet odevzdaných zápisových lístků uchazečů, kteří konali JPZ*	Počet přijatých žáků, kteří se nevdali práva na přijetí, a kteří konali JPZ*	Průměrný bodový zisk v testu z ČJ za obor	Maximální dosažený bodový zisk v testu z ČJ v oboru (body nejlepšího uchazeče)	Minimální dosažený bodový zisk v testu z ČJ v oboru (body nejhoršího uchazeče)	Cut-off skóre ČJ	Maximálně možný bodový zisk v testu z ČJ dle CERMATU	Přepočtený průměrný bodový zisk v testu z ČJ v %	Průměrný bodový zisk v testu z M za obor	Maximální dosažený bodový zisk v testu z M v oboru (body nejlepšího uchazeče)		Minimální dosažený bodový zisk v testu z M v oboru (body nejhoršího uchazeče)	Cut-off skóre M	Maximálně možný bodový zisk v testu z M dle CERMATU
Škola celkem			70	0	69	0						50						50	
82 Umění a užité umění	8241M01 Užité malba	SUM SOŠ umělecké	10	0	10	0						50						50	
82 Umění a užité umění	8241M02 Užité fotografie a média	SUM SOŠ umělecké	10	0	10	0						50						50	
82 Umění a užité umění	8241M04 Průmyslový design	SUM SOŠ umělecké	15	0	15	0						50						50	ŠVP Design obalů, Design výrobků
82 Umění a užité umění	8241M05 Grafický design	SUM SOŠ umělecké	30	0	30	0						50						50	ŠVP Ilustrace, Animace, Grafika
82 Umění a užité umění	8241M12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	SUM SOŠ umělecké	5	0	4	0						50						50	

„sumář tabulek“

4. Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za jarní zkušební období

Sledovaný školní rok		2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024	Popisy buněk (vycházející ze zprávy pro školu z CERMATu) se mohou změnit v závislosti na změně vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.																									
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny škol oborů dle Cermatu	Počet přihlášených prvomaturantů za JARO ve společné části MZ	Počet konali za JARO	Konali (v %)	Počet uspěli za JARO	Hrubá úspěšnost (uspěli) v %	Čistá úspěšnost v %	Český jazyk a literatura							Matematika							Anglický jazyk							Poznámka
									Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JARO (v %)	Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JARO (v %)	Počet přihlášených za JARO	Počet konajících za JARO	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JARO (v %)	
Škola celkem			68	67	98,5	67	98,5	100,0	68	67	1,5	67	98,5	100,0	72,2	0	0	0				68	67	1,5	67	98,5	100,0	88,4		
82 Umění a užité umění	8241M02 Užité fotografie a média	SUM SOŠ umělecké	10	10	100,0	10	100,0	100,0	10	10	0,0	10	100,0	100,0	74,8	0	0	0				10	10	0,0	10	100,0	100,0	88,5		
82 Umění a užité umění	8241M05 Grafický design	SUM SOŠ umělecké	29	29	100,0	29	100,0	100,0	29	29	0,0	29	100,0	100,0	73,0	0	0	0				29	29	0,0	29	100,0	100,0	89,9		
82 Umění a užité umění	8241M01 Užité malba	SUM SOŠ umělecké	10	10	100,0	10	100,0	100,0	10	10	0,0	10	100,0	100,0	69,8	0	0	0				10	10	0,0	10	100,0	100,0	88,2		
82 Umění a užité umění	8241M04 Průmyslový design	SUM SOŠ umělecké	15	15	100,0	15	100,0	100,0	15	15	0,0	15	100,0	100,0	71,5	0	0	0				15	15	0,0	15	100,0	100,0	85,1		
82 Umění a užité umění	8241M12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	SUM SOŠ umělecké	4	3	75,0	3	75,0	100,0	4	3	25,0	3	75,0	100,0	68,0	0	0	0				4	3	25,0	3	75,0	100,0	90,7		

5. Výsledky maturitních zkoušek ve společné části MZ za jarní a podzimní zkušební období

Sledovaný školní rok		2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024	Popisy buněk (vycházející ze zprávy pro školu z CERMATu) se mohou změnit v závislosti na změně vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.																																
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny škol oborů dle Cermatu	Počet přihlášených prvomaturantů za JaP ve společné části MZ	Počet konali po JaP	Konali (v %)	Počet uspěli po JaP	Hrubá úspěšnost (uspěli) v %	Čistá úspěšnost v %	Český jazyk a literatura							Matematika						Anglický jazyk						Poznámka									
									Počet přihlášených za JaP	Počet konajících za JaP	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JaP (v %)	Počet přihlášených za JaP	Počet konajících za JaP	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %	Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JaP (v %)	Počet přihlášených za JaP	Počet konajících za JaP	Hrubá neúspěšnost v %	Počet úspěšně konajících	Hrubá úspěšnost v %		Čistá úspěšnost v %	Průměrný % skór za JaP (v %)							
Škola celkem			0	0		0			0	0						0	0								0	0											
	8241M02 Užitá fotografie a média	SUM SOŠ umělecké		0		0										0																					
	8241M05 Grafický design	SUM SOŠ umělecké		0		0										0																					
	8241M01 Užitá malba	SUM SOŠ umělecké		0		0										0																					
	8241M04 Průmyslový design	SUM SOŠ umělecké		0		0										0																					
	8241M12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	SUM SOŠ umělecké		0		0										0																					

6. Výsledky maturitních zkoušek v profilové části MZ

Sledovaný školní rok		2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024																		
Skupina oborů	Obor vzdělání	Skupiny škol oborů dle CERMATU	Předmět	Typ zkoušky	Forma zkoušky	Počet přihlášených prvomaturantů za JaP	Počet konali po JaP	Počet uspěli po JaP	Hrubá úspěšnost (uspěli) v %	Čistá úspěšnost v %	Hodnocení zkoušky (známka)					Průměrný prospěch za JaP	Ověření celkového počtu známek k počtu konajících	Nahrazující zkouška z cizího jazyka u profilové části MZ				
											1	2	3	4	5			chyba	Anglický jazyk	Německý jazyk	Ruský jazyk	Francoouzský jazyk
Škola celkem							334				178	77	48	31	0	1,8	Poznámka					
	8241M02 Užitá fotografie a média	SUM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	10	10	10	100,0	100,0	6	2	1	1	0	1,7		4				
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	10	10	10	100,0	100,0	2	4	2	2	0	2,4						
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	10	10	10	100,0	100,0	5	0	4	1	0	2,1						
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou nebo více forem	10	10	10	100,0	100,0	5	3	2	0	0	1,7						
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou nebo více forem	10	10	10	100,0	100,0	6	3	0	1	0	1,6						
	8241M05 Grafický design	SUM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	30	30	30	100,0	100,0	21	3	3	3	0	1,6						
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	30	30	30	100,0	100,0	17	6	2	5	0	1,8						
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	30	30	30	100,0	100,0	16	8	3	3	0	1,8						
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou nebo více forem	30	29	29	96,7	100,0	14	12	3	0	0	1,6	1 žák uznána maturitní zkouška					1
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou nebo více forem	30	29	29	96,7	100,0	23	5	1	0	0	1,2	1 žák uznána maturitní zkouška					
	8241M01 Užitá malba	SUM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	10	10	10	100,0	100,0	8	0	0	2	0	1,6						
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	10	10	10	100,0	100,0	5	2	1	2	0	2,0						
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	10	10	10	100,0	100,0	5	2	1	2	0	2,0						
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou nebo více forem	10	10	10	100,0	100,0	4	2	4	0	0	2,0						
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou nebo více forem	10	7	7	70,0	100,0	3	3	0	1	0	1,9	3x nahrazeno certifikátem	3				
	8241M04 Průmyslový design	SUM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	15	15	15	100,0	100,0	10	3	1	1	0	1,5						
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	15	15	15	100,0	100,0	7	2	2	4	0	2,2						
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	15	15	15	100,0	100,0	4	5	6	0	0	2,1						
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou nebo více forem	15	15	15	100,0	100,0	6	2	7	0	0	2,1						
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou nebo více forem	15	14	14	93,3	100,0	6	5	3	0	0	1,8	1 x nahrazeno certifikátem	1				
	8241M12 Výtvarné zpracování kerami-	SUM SOŠ umělecké	Dějiny výtvarné kultury	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	4	3	3	75,0	100,0	1	1	0	1	0	2,3						
			Odborné předměty	povinná	ústní zkouška před zkušební komisí	4	3	3	75,0	100,0	1	0	0	2	0	3,0						
			Praktická zkouška	povinná	praktická zkouška	4	3	3	75,0	100,0	1	1	1	0	0	2,0						
			Český jazyk a literatura	povinná	kombinace dvou nebo více forem	4	3	3	75,0	100,0	1	1	1	0	0	2,0						
			Anglický jazyk	povinná	kombinace dvou nebo více forem	4	3	3	75,0	100,0	1	2	0	0	0	1,7						

7. Aktivity školy a žáků v rámci výuky

		Sledovaný školní rok		2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024	
Celkový počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:					275		
Celkový počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:							
Druh aktivity	Název aktivity	Četnost	Žáci/Studenti	Časový rozsah aktivity	Dopad na druh školy	Počet zúčastněných žáků nebo studentů	Poznámka
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Zahájení školního roku	1	stejní	půldenní	SŠ	270	
Vzdělávání žáků v reálném prostředí (mimo školu)	Zvíře v zahradě	6	stejní	vícedenní	SŠ	60	
Kulturní akce	Výstava keramiky a malby Zámek Poruba	1	různí	vícedenní	SŠ	30	
Školní exkurze	Lustr festival Praha	1	stejní	jednodenní	SŠ	30	
Školní exkurze	Designblok Praha	1	stejní	jednodenní	SŠ	40	
Beseda s odborníkem z oboru	Praktické zkušenosti v práci s animací	1	stejní	půldenní	SŠ	40	
Beseda s odborníkem z oboru	Barevné pigmenty	1	stejní	jednodenní	SŠ	40	
Beseda s odborníkem z oboru	Akvatinta	1	stejní	půldenní	SŠ	20	
Beseda s odborníkem z oboru	Designbar	1	stejní	půldenní	SŠ	10	
Sportovně-turistický kurz	Lezecká stěna	1	stejní	jednodenní	SŠ	20	
Školní poznávací výjezdy do zahraničí	Anglie	1	stejní	vícedenní	SŠ	50	
Školní exkurze	Reravit	1	stejní	jednodenní	SŠ	20	
Školní exkurze	Model Obaly Opava	1	stejní	jednodenní	SŠ	30	
EVVO	Projekt eko workshopy	1	stejní	jednodenní	SŠ	120	
Prevence	Prevence kyberšikany	1	stejní	jednodenní	SŠ	100	
Prevence	Závislosti	1	stejní	jednodenní	SŠ	70	
Sportovně-turistický kurz	lyžařský kurz	1	stejní	vícedenní	SŠ	45	
Adaptační kurz	Adaptační aktivity pro žáky 1. ročníku	3	různí	vícedenní	SŠ	70	
Vzdělávání žáků v reálném prostředí (mimo školu)	Plenér	5	různí	vícedenní	SŠ	200	
Školní poznávací výjezdy do zahraničí	Stáž Gdaňsk	1	stejní	vícedenní	SŠ	6	
Školní poznávací výjezdy do zahraničí	Stáž Antwerpy	1	stejní	vícedenní	SŠ	3	
Školní poznávací výjezdy do zahraničí	Stáž Granada	1	stejní	vícedenní	SŠ	6	
Prevence	Nebezpečí sekt	1	různí	půldenní	SŠ	65	
Beseda s odborníkem z oboru	Menart – stipendijní projekt	3	stejní	vícedenní	SŠ	6	
Kulturní akce	Zahradní slavnost	1	stejní	jednodenní	SŠ	250	
Kulturní akce	Podchod – malba	1	stejní	jednodenní	SŠ	10	
Vzdělávání žáků v reálném prostředí (mimo školu)	Živá knihovna studijních příležitostí	1	stejní	jednodenní	SŠ	10	
Součet četností akcí na jedno opakování akce:		40	Průměrný počet zúčastněných na jedno opakování akce:			40,53	

8. Aktivity školy a žáků nad rámec výuky

		Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8.2024		
		Celkový počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:		271			
		Celkový počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV a OFV sledovaného školního roku:					
Druh aktivity	Název aktivity	Četnost	Žáci/Studenti	Časový rozsah aktivity	Dopad na druh školy	Počet zúčastněných žáků nebo studentů	Poznámka
Organizace soutěží (sportovní, kulturní, jazykové)	Kreslíř roku pro ZŠ a ZUŠ	1	stejní	jednodenní	SŠ	150	
Aktivity pro jiné školy (ZŠ, MŠ)	Workshopy pro ZŠ a ZUS	5	různí	jednodenní	SŠ	50	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Ocenění pro přehlídku Opavský páv	1	stejní	jednodenní	SŠ	10	
„Dobrovolnická	sladká pomoc II	1	stejní	jednodenní	SŠ	250	
„Dobrovolnická	Potravinová sbírka	3	různí	jednodenní	SŠ	220	
Kulturní akce	Muzejní noc	1	stejní	jednodenní	SŠ	200	
Kulturní akce	Výstavy v Knihcentru	5	různí	vícedenní	SŠ	120	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	DOD krajský úřad	1	stejní	půldenní	SŠ	10	
Jiná (specifikujte v Názvu akce)	Den MOaP – workshopy pro veřejnost	1	stejní	půldenní	SŠ	5	
Aktivity pro jiné školy (ZŠ, MŠ)	Talent city Ostrava	3	různí	jednodenní	SŠ	20	
Součet četností akcí na jedno opakování akce:		22	Průměrný počet zúčastněných na jedno opakování akce:			47,50	

„sumář tabulek“

9. Úspěchy žáků v soutěžích

(pozn. zejména údaje o počtech účastníků soutěží jsou zpětně špatně dohledatelné).

					Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024											
Počet žáků SŠ nebo konzervatoře dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku									271										
Počet studentů VOŠ dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku																			
Celkový součet žáků i studentů (SŠ, konzervatoře a VOŠ) dle zahajovacích výkazů v DFV sledovaného školního roku									271										
Název soutěže	Druh soutěže	Forma soutěže	Charakter soutěže	Typ soutěže	Zařazení v nfor- mativním seznamu MŠMT	Umístění žáka(ů) školy OKRESNÍ úroveň	Počet zú- častněných žáků/týmů školy OKRESNÍ úroveň	Počet všech účastníků soutěže OKRESNÍ úrovně	Umístění žáka(ů) školy KRAJSKÁ úroveň	Počet zú- častněných žáků/týmů školy KRAJSKÁ úroveň	Počet všech účastníků soutěže KRAJSKÁ úroveň	Umístění žá- ka(ů) školy ÚSTŘEDNÍ úroveň	Počet zú- častněných žáků/týmů školy ÚSTŘEDNÍ úroveň	Počet všech účastníků soutěže ÚSTŘEDNÍ úroveň	Umístění žák(ů) školy MEZINÁ- RODNÍ úroveň	Počet zúčastně- ných žáků/týmů školy MEZINÁRODNÍ úroveň	Počet všech účastníků soutěže MEZINÁ- RODNÍ úroveň	OCENĚNÍ žáků školy v meziná- rodní sou- těži	Poznámka
Young model pac- kage	umělecká	prezenční	individuální	postupová	NE										1. místo	6	300		
Young model pac- kage	umělecká	prezenční	individuální	postupová	NE										3. místo	6	300		
Czech press photo junior	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	1	50						
trienále Ex libris	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	10	200						
ENVO film	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						zvláštní cena poroty								
VIII. mezinárodním fotografickém	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE										1. místo	1	200		
Animánie Plzeň	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	4	300						
Kalendář roku	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	10	150						
Kalendář roku	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	10	150						
Kalendář roku	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	10	150						
Kalendář roku	umělecká	prezenční	individuální	nepostupová (jednorázová)	NE						3. místo	10	150						
Máš umělecké střevo?	umělecká	prezenční	týmová	nepostupová (jednorázová)	NE						1. místo	2	100						
												0,210332103		0,04797048					

10. Profesní rozvoj zaměstnanců

Další vzdělávání pracovníků školy			Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024		
Celkový přepočtený počet pracovníků školy k 30. 9. (SŠ/konzervatoře), a k 31. 10. (u VOŠ):					pedagogičtí:	38,9		
					nepedagogičtí:	11,5		
Celkový počet pracovníků školy (fyzických osob) k 30. 9. (SŠ/Konzervatoř) a k 31. 10. (u VOŠ):					pedagogičtí:	43		
					nepedagogičtí:	14		
Kvalifikovanost pedagogických pracovníků (přepočet na plně zaměstnané)								
Kvalifikovanost PP	Přepočtený počet PP včetně externistů	Podíl kvalifikovaných v %						
Kvalifikovaní	38,9	100,0%						
Nekvalifikovaní	0,0	0,0%						
Celkový součet přepočtených PP	38,9	100,0%						
Průměrný věk pedagogického sboru	45,9							
Pracovníci školy	Typ vzdělávací akce	Forma vzdělávání	Název vzdělávací akce	Způsob financování vzdělávání	Celková časová dotace na vzdělávací akci	Počet absolvovaných hodin vzdělávání ve sledovaném období	Počet zúčastněných pracovníků	Poznámka
Sborovna	Osobnostní vzdělávání	prezenční	Motivace žáků	rozpočet školy	8,0	8,0	38	
Ředitel	Osobnostní vzdělávání	prezenční	Ředitel 21	mimorozpočtové zdroje	48,0	48,0	2	ředitel a zástupkyně
Ředitel	Osobnostní vzdělávání	prezenční	Mentorské dovednosti pro vedoucí ped. pracovníky	mimorozpočtové zdroje	96,0	96,0	2	ředitel a zástupkyně
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	RWCT	mimorozpočtové zdroje	80,0	80,0	1	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Lesson Study	mimorozpočtové zdroje	16,0	16,0	2	
Pedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Mentorské dovednosti	mimorozpočtové zdroje	96,0	80,0	1	
Sborovna	Odborné vzdělávání	prezenční	Kompetenční rámec	mimorozpočtové zdroje	14,0	14,0	38	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Personální a mzdový systém	bezplatné	8,0	8,0	2	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Práce s ICT ve škole	bezplatné	8,0	8,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	způsobilosti k výkonu činností v obsluze plynových kotelen a plynových a tlakových zařízení	bezplatné	8,0	8,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	DIPSY	bezplatné	8,0	8,0	2	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Správní řád	bezplatné	4,0	4,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Účetnictví pro příspěvkové organizace v roce 2024	rozpočet školy	4,0	4,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	Platy a platové předpisy ve veřejných službách a správě škol"	rozpočet školy	8,0	8,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Novela účetnictví ÚSC	rozpočet školy	8,0	8,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	prezenční	FKSP ve školách po zrušení vyhlášky	rozpočet školy	8,0	8,0	1	
Nepedagogický pracovník	Odborné vzdělávání	distanční (online)	Kontrola a inventarizace majetku a závazků v PO	bezplatné	8,0	8,0	1	
Celkový počet vzdělávacích akcí ve sledovaném školním roce:						17		
Celkový počet fyzických osob=pedagogických pracovníků, kteří se účastnili DVPP v daném školním roce (bez vzdělávacích akcí typu „sborovna“)							0	
Celkový počet fyzických osob=NEpedagogických pracovníků, kteří se účastnili DV v daném školním roce:							0	

11. Celoživotní vzdělávání

* netýká se vzdělávání žáků/studentů v rámci běžné výuky, ani DVPP.				
Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024	
Typ akce CŽV	Název akce CŽV	Rozsah akce	Počet účastníků akce	Poznámka
Rekvalifikace				neprobíhá
Celkový počet akcí a průměrný počet účastníků na jednu akci celoživotního vzdělávání:				

„sumář tabulek“

12. Spolupráce školy se sociálními partnery (20 nejvýznamnějších spolupracujících organizací)

Název spolupracující organizace	Typ organizace	Sledovaný školní rok 2023–2024											1. 9. 2023	31. 8. 2024		
		Forma spolupráce													Počet žáků školy účastnících se Praktického vyučování* ve spolupracující organizaci	Poznámka
		Realizace jednotlivých závěrečných zkoušek	Realizace maturitních zkoušek	Realizace obsahu vzdělávání	Náborové aktivity	Stipendia	Materiální a finanční podpora	Aktualizace obsahu vzdělávání	Odborný výcvik*	Cvičení*	Učební, odborná, umělecká praxe*	Sportovní příprava*				
Národní divadlo moravskoslezské	Jiná											x			6	
Divadlo loutek Ostrava,	Jiná											x			4	
TRITON	Soukromá firma											x			1	
MODEL Obaly	Soukromá firma											x			10	
QQ studio Ostrava	Soukromá firma								x			x			10	
Fakulta umění Ostravské univerzity	Vysoká škola								x			x			10	
Armáda spásy	Nezisková organizace											x			10	
TRIPON DIGITAL	Soukromá firma														1	
Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě	Vysoká škola			x							x				10	
Agentura Orange	Soukromá firma										x				1	
MAISON D'IDÉE Prague	Soukromá firma											x			1	
BEWOODEN COMPANY	Soukromá firma											x			1	
AB CONCEPT & DESIGN	Soukromá firma									x		x			1	
DESIGNBAR	Soukromá firma											x			10	
Keraservis Group	Soukromá firma											x			1	
MOAP Ostrava	Spolupráce s obcí (městem)													x	5	
OV Reklama	Soukromá firma											x			1	
VaC design	Soukromá firma											x			1	
Reprostudio3C	Soukromá firma											x			1	
studia Tyformy	Soukromá firma											x			1	
		Celkový počet žáků školy účastnících se praktického vyučování ve všech se školou spolupracujících organizacích											85			

13. Prezentace školy

	Sledovaný školní rok	2023–2024	1. 9. 2023	31. 8. 2024
Webové stránky školy				
Standard webu školy				
1. Škola má webové stránky		ANO		
2. Škola má vlastní doménu 2. řádu v národní doméně (*.cz, nebo .eu)		ANO		
3. Webové stránky školy jsou přístupné výhradně přes protokol https		ANO		
4. Web neobsahuje žádnou reklamu		ANO		
5. Používání otevřených formátů - dokumenty ke stažení jsou nabízeny v otevřených formátech (např. RTF, PDF, ODT, EPUB, HTM)		ANO		
6. Titulní stránka a záhlaví webu obsahuje: název a logo školy		ANO		
7. Logo „Příspěvková organizace Moravskoslezského kraje“ s odkazem na jeho stránky – umístění na každé stránce webu		ANO		
8. Hlavní kontaktní údaje na každé stránce		ANO		
9. Povinně zveřejňované informace		ANO		
10. Kontakty na vedení školy, učitele příp. další zaměstnance školy		ANO		
11. Nabídka studia ve škole		ANO		
12. Historie školy		ANO		
13. Výroční zprávy školy		ANO		
14. Inspekční zprávy ČŠI nebo odkazy na tyto zprávy		ANO		
15. Přístup do školního informačního systému		ANO		
16. Přístup k rozvrhu vyučovacích hodin včetně změn		ANO		
17. Nabídka služeb a volnočasových aktivit realizovaných školou		ANO		
Vlastnosti webu školy				
Vlastnosti webu školy				
Vlastnosti webu školy				
Webové stránky jsou responzivní				
Jednotný design webu				
Webové stránky umožňují fulltextové vyhledávání				
Při vyhledávání regulárního výrazu "střední škola/název města" se webové stránky školy ve vyhledávacích Google a Seznam zobrazí na první straně				
Webové stránky jsou validní a splňují standardy W3C - https://validator.w3.org/				

„sumář tabulek“

Četnost příspěvků (aktuálnost webu) průměr 4 příspěvky /měsíc	ANO		
září	10	suma příspěvků za 3 měsíce	průměr příspěvků za 3 měsíce
říjen	9		
listopad	14	33	11,0
prosinec	11	34	11,3
leden	8	33	11,0
únor	11	30	10,0
březen	6	25	8,3
duben	7	24	8,0
květen	9	22	7,3
červen	12	28	9,3

Sociální sítě školy	1.	2.	3.	4.
Oficiální školní sociální síť	FACEBOOK	INSTAGRAM		
Má-li škola navíc jinou oficiální sociální síť než je vyjmenováno v nabídce (vypište):				
Četnost příspěvků (aktuálnost soc.sítí) průměr 8 příspěvků /měsíc	ANO			
září	7	suma příspěvků za 3 měsíce	průměr příspěvků za 3 měsíce	
říjen	14			
listopad	19	40	13,3	
prosinec	9	42	14,0	
leden	5	33	11,0	
únor	12	26	8,7	
březen	17	34	11,3	
duben	6	35	11,7	
květen	17	40	13,3	
červen	12	35	11,7	
Prezentace školy na veřejnosti	Typ akce	Název akce	Četnost akce za školní rok	Charakter akce
Prezentační aktivity školy směrem k veřejnosti	Den otevřených dveří	Den otevřených dveří	3	Každoroční
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	Workshopy pro ZŠ	5	Opakující se v rámci roku
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	Kreslíř roku	1	Každoroční
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	Den MOaP	1	Jednorázová
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	Výstavy Knihcentrum	5	Každoroční
	Prezentace oborů školy MŠ, ZŠ žákům	DOV - Živá knihovna studijních příležitostí	1	Jednorázová
	Den otevřených dveří	Den otevřených dveří krajský úřad	1	Jednorázová

„sumář tabulek“