



2024

KRESLÍŘ ROKU

KATEGORIE MALBA

Střední umělecká škola Ostrava



1. místo | ALEXANDRA DRABÁLKOVÁ



2. místo | MICHAELA DUHAJSKÁ



3. místo | DAGMAR VICTORIA FRANCKOVÁ



cena poroty | JOHANA CURYLOVÁ



čestné uznání
JOLANTA RUSZOVÁ

▶
čestné uznání
KRISTÝNA KOSTKOVÁ



▶
čestné uznání
VIKTORIIA ZARUCHEVSKA



Soutěž „Kreslíř roku“, na kterou se letos přihlásilo 146 účastníků, byla, podobně jako v minulých letech, velmi úspěšná. V jejím třetím ročníku jsme přidali další disciplínu - malbu zátiší, která je u žáků základních a základních uměleckých škol velmi oblíbená. Zvolilo si jí 34 účastníků.

Jsme moc rádi, že nám galerie Plato opět vyšla vstříc zapůjčením svých krásných prostorů, ve kterých byli účastníci nanejvýš spokojeni. Tvořili tak v prostorách s právě prezentovanými výtvarnými objekty, ale i nástěnnými malbami. Toto inspirující prostředí má pak na účastníky soutěže mimořádný vliv, mj. i proto, že mohou být součástí vystavovaných artefaktů.

Soutěž Kreslíř roku nabízí zúčastněným možnost vzájemné inspirace, ale také získání zkušeností, odvahy prezentovat se na veřejnosti, ukázat své představy, kreativitu, ale i schopnost kreslit a tvořit.

Věříme, že se opět v příštím roce sejdeme s nadšenými a inspirujícími se žáky, kteří mají o tuto soutěž velký zájem, i když v nich bývá začasť pouze malá dušička umenšená trémou.

Tak zase za rok!

MgA. Kateřina Schallner
Organizátor soutěže



Výtvarný talent může mít mnoho podob. Pokud se k němu připojí i schopnost převést tužkou či uhlem na papír to, co před sebou vidím, potenciál nadání se významně násobí a vzniká téměř nekonečný prostor možností pro originální vizuální vyjádření vlastních myšlenek a pocitů. Vytvoření podmínek pro rozvoj a uplatnění kreslířských a malířských dovedností je proto jedním z hlavních úkolů na všech úrovních výtvarného vzdělávání. Soutěž Kreslíř, kterou již tradičně pořádá Střední umělecká škola, Ostrava chce k tomuto pedagogickému snažení přispět tím, že vytváří podmínky pro vzájemné poměrování mladých kreslířů, kreslířek, malířů a malířek ze základních a základních uměleckých škol v inspirativním prostředí Městské galerie Plato Ostrava.

Zájem o soutěž je ze strany ZŠ a ZUŠ každým rokem velký a kvalita kreseb a maleb půldruhé stovky účastníků, kteří svá díla vytvoří přímo na místě samém, je nesporná. Je tedy zřejmé, že se jedná o smysluplný a životaschopný koncept podpory výtvarného nadání. Proto v něm chceme pokračovat také i v dalších letech.

Děkuji hlavní organizátorce soutěže MgA. Kateřině Schallner a všem dalším zaměstnancům školy podílejícím se na organizačním zajištění soutěžního klání. Velký dík patří i Městské galerii Plato Ostrava, v jejichž prostorách se soutěž pravidelně koná a také Statutárnímu městu Ostrava, které soutěž finančně podpořilo v rámci projektu školy nazvaného „Podpora rozvoje polytechnického a kreativního vzdělávání v ZŠ a ZUŠ v Moravskoslezském kraji“, jehož součástí je kromě soutěže samotné i cyklus výtvarných workshopů pro žáky základních škol.

Martin Mikolášek
ředitel SUŠ Ostrava

Soutěž Kreslíř roku byla financována z projektu:

“Podpora rozvoje polytechnického a kreativního vzdělávání v ZŠ a ZUŠ v Moravskoslezském kraji“

OSTRAVA!!!

PLATO

**Střední
umělecká
škola
Ostrava**

Příspěvková organizace
Moravskoslezského kraje