

Magistrát města Ostravy

Útvar hlavního architekta a stavebního řádu

Vaše značka:

Ze dne:

Č. j.: SMO/187775/18/ÚHAaSR/Wil

Sp. zn.: S-SMO/150118/18/ÚHAaSR/4

ZS.57/2018

Vyřizuje: Ing. Alexandra Willerthová

Telefon: +420 599 442 042

Střední umělecká škola, p. o.
Poděbradova 33
702 00 Ostrava-Moravská Ostrava

E-mail: awillerthova@ostrava.cz

Datum: 2018-04-16

Magistrát města Ostravy, útvar hlavního architekta a stavebního řádu (dále jen „Magistrát města Ostravy“), jako příslušný orgán státní památkové péče podle ustanovení § 29 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“) a podle ustanovení § 10 a § 11 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 památkového zákona a § 149 správního řádu, na základě žádosti, kterou podal dne 20.3.2018 žadatel: Střední umělecká škola, p. o., IČ 00602051, Poděbradova 33, 702 00 Ostrava-Moravská Ostrava, toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o :

Magistrát města Ostravy, jako příslušný orgán státní památkové péče, dospěl k závěru, že:

„Restaurování sochařské výzdoby na fasádě SUŠ, č. p. 959, Poděbradova 33, na pozemku p. č. 1916/1, v katastrálním území Moravská Ostrava“ (dům je veden v ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 12153/8-331 a zároveň je umístěn v území Městské památkové zóny Moravská Ostrava prohlášené vyhl. MK ČR číslo 476/1992 Sb., ze dne 10. září 1992), dle doloženého restaurátorského záměru „Sochařská výzdoba fasáda budovy školy Poděbradova 959/33 v Moravské Ostravě“/zpracoval MgA. Jakub Gajda, Ph.D., akademický sochař a restaurátor k datu 03 /2018/, je ve smyslu § 14, odst. 3 památkového zákona z hlediska státní památkové péče

přípustné.

Odůvodnění:

Magistrát města Ostravy, jako příslušný orgán státní památkové péče, obdržel dne 20.3.2018 žádost o vydání závazného stanoviska pro akci: „Restaurování sochařské výzdoby na fasádě SUŠ, č. p. 959, Poděbradova 33, na pozemku p. č. 1916/1, v katastrálním území Moravská Ostrava“.

Jelikož je dotčený dům prohlášen kulturní památkou a v ústředním seznamu kulturních památek ČR je veden pod rejstříkovým číslem 12153/8-3310, vztahují se na něj ustanovení zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči v platném znění a tudíž jsou dotčeny zájmy státní památkové péče.

Jedná se o jednopatrovou volně stojící historizující školní budovu z režného zdiva, doplněná figurální sochařskou výzdobou na průčelích. V roce 1894 byla postavená podle nesignovaného projektu. Nadživotní figurální reliéfy alegorických postav Píle a Moudrosti jsou umístěny v mělkých lunetách, které jsou na všech čtyřech stranách budovy. Obě sochy byly provedeny do kombinovaných forem ve dvou odlitcích z umělého kamene. Autorem návrhu sochařské výzdoby je snad ostravský rodák, sochař Vojtěch Sapík. Sochy jsou z umělého kamene na bázi hydraulického vápna. Povrch materiálu byl utážen a vyhlazen. Alegorické postavy byly složeny z několika dílů, armatury byly do soch vloženy při realizaci odlitku. Povrch je slabě znečištěn prachovými depozity, na některých místech je biologické znečištění, povrch je místy degradovaný. Na povrchu soch jsou patrné četné trhliny, u mužských postav Moudrosti jsou trhliny silnější. Kovová armatura soch je místy zkorodovaná. Větší plastické poškození je patrné na plintách, modelace je popraskaná, uvolněná od armatury.

Magistrát města Ostravy dne 20.3.2018 požádal Národní památkový ústav v Ostravě, územní odborné pracoviště v Ostravě o písemné vyjádření k vydání koordinovaného stanoviska, které bylo Národnímu památkovému ústavu v Ostravě doručeno dne 20.3.2018. Písemné vyjádření, vydané pod č. j. NPÚ-381/26076/2018 ze dne 13.4.2018 Magistrát města Ostravy obdržel dne 16.4.2018.

Předmětem návrhu je restaurování díla, které bude provedeno na místě samém, odebrán bude vzorek umělého kamene a provedena bude mikroskopická analýza složení umělého kamene. Následovat bude fáze čištění. Čištění bude provedeno chemicky a mechanicky pomocí tlakového vodního čističe s regulovaným tlakem. Provedena bude neutralizace povrchu, zábal soch a odsolení pomocí opláchnutí aerosolem destilované vody a neutralizace vápennou vodou. Následovat bude konsolidace umělého kamene organokřemičitany, praskliny budou injektovány systémem Ledan. Kovové armatury budou opatřeny celoplošným nátěrem Sika Ferro Gard-903. Chybějící části budou doplněny v umělém kameni, dle potřeby budou zpevněny nerezovými armaturami. Umělý kámen s vhodným plnivem a probarvený ve hmotě bude kombinován s románským cementem. Pro doplnění budou použity restaurátorské malty Remmers. Následovat bude barevné sjednocení lazurní retuší. Ve druhé fázi by měl být proveden krycí nátěr prodyšnou barvou (vápenná modifikovaná fasádní barva). Povrch bude hydrofobizován hydrokrémem na bázi silikátové emulze.

S ohledem na současný stupeň poznání historického vývoje daného objektu lze konstatovat, že k památkovým hodnotám stavby patří zejména jeho hmotové uspořádání, původní materiálůvá skladba, dochované historické konstrukce a výzdoba. Stavba je dokladem vysoké umělecké hodnoty stavební produkce na konci 19. století.

Podkladem pro vydání závazného stanoviska byla podaná žádost vč. restaurátorského návrhu, obhlídka na místě samém a písemné vyjádření Národního památkového ústavu v Ostravě, územního odborného pracoviště v Ostravě č. j. NPÚ-381/26076/2018 ze dne 13.4.2018, kde je konstatováno, že navrhované restaurování sochařské výzdoby dle předloženého restaurátorského záměru Jakuba Gajdy negativně neovlivní památkové hodnoty nemovité kulturní památky a provedení restaurování je z hlediska památkové péče akceptovatelné bez stanovení dalších podmínek realizace prací. Orgán státní památkové péče došel ke stejnému závěru, zjistil, že restaurátorský záměr navrhuje běžné restaurátorské postupy používané v případě restaurování uměleckých děl z kamene a štuky, jedná se o běžné a především v restaurátorské praxi mnohokrát ověřené materiály a postupy.

Na základě uvedených podkladů posoudil orgán státní památkové péče předloženou žádost a dospěl k závěru, že zamýšlené restaurování sochařské výzdoby na fasádě SUŠ, č. p. 959, Poděbradova 33, na pozemku p. č. 1916/1, v katastrálním území Moravská Ostrava je z hlediska státní památkové péče přípustné

Poučení:

Toto závazné stanovisko není samostatným rozhodnutím ve správním řízení /ve smyslu § 67, odst.1 správního řádu/, ale úkon učiněný dotčeným správním orgánem na základě zákona /§ 149, odst. 1 správního řádu a § 44a památkového zákona/.

„otisk razítka“

Ing. Alexandra Willerthová
oprávněná úřední osoba